

Judas mercator

(Responsorio)

Tomas Luis deVictoria (ca. 1548-161)

Music score for four voices:

- Tenor I:** G clef, note value quarter note. Text: Ju - - das mer - ca - tor pes - - - si - mus.
- Tenor II:** G clef, note value quarter note. Text: Ju - - das mer - ca - tor pes - - - si - mus os -
- Bass I:** F clef, note value quarter note. Text: Ju - - das mer - ca - tor pes - - - si - mus os - cu -
- Bass II:** F clef, note value quarter note. Text: Ju - - das mer - ca - tor pes - - - si - mus

Continuation of the musical score:

6

Music score for four voices:

- Tenor I:** G clef, note value eighth note. Text: os - cu - lo pe - ti - it Do - - - mi - num,
- Tenor II:** G clef, note value eighth note. Text: cu - lo pe - ti - it Do - - - mi - num, il - le ut
- Bass I:** F clef, note value eighth note. Text: lo pe - ti - it Do - - - mi - num, Do - - - mi - num, il - le ut
- Bass II:** F clef, note value eighth note. Text: -

11

ille ut a - gnu in - - - no - cens, non ne - ga - vit

a - gnu in - - - no - cens, in - no - cens non ne - ga - vit

a - gnu non ne - ga - vit

il - le ut a - gnu in - - - no - cens, non ne - ga - vit

16

Ju - dae os - - - cu - lum: De - na - ri - o -

Ju - dae os - - - cu - lum: De - na - ri - o - rum

Ju - dae os - - - cu - lum: De - na - ri -

Ju - dae os - - - cu - lum: De - na - ri - o -

rum nu - - - me - ro Chri-stum Ju -

nu - - - me - ro Chri-stum Ju - dae - is, Chri-stum Ju -

o - rum nu - - - me - ro Chri - stum Ju - dae - is, tra - - - di - dit. Chri -

rum nu - - - me - ro Chri-stum Ju - dae - is

26

dae - is tra - di - dit. Me - li - us
 dae - is tra - di - dit. Me - li - us il -
 stum Ju - dae - is tra - di - dit. Me - li - us il - li e -
 tra - di - dit.

31

il - li e - rat, si na - tus non fu - is - set, non fu - is - set.
 li e - rat, si na - tus non fu - is - set, si na - tus non fu - is - set.
 rat, si na - tus non fu - is - set, si na - tus non fu - is - set.