

O sacrum convivium

SAATTB a cappella

Tomás Luis de Victoria
(ca. 1549-1611)

SOPRANO
O sa - crum con - vi - - - - - vi - um, -

ALTO I
O sa - - - crum con - vi - - - - - vi - um, -

ALTO II
O sa - crum con - vi - - - - - vi - um, -

TENOR I
O sa -

TENOR II
O -

BASS
O -

7
in quo Chri - stus su -

7
in quo Chri - stus su -

7
o sa - crum con - vi - - - - - vi - um, -

8
- crum - - - - - vi - um, -

8
sa - crum con - vi - - - - - vi - um, in - - - - - quo Chri -

8
sa - crum con - vi - - - - - vi - um, in quo Chri - stus su -

13
 - - - - mi-tur, _____ re - co-li - tur, re -
 - - - - mi-tur, in quo Chri - stus su - mi-tur, re - co - li -
 13
 in _____ quo Chri - stus su - - - - - mi-tur, re -
 13
 in quo Chri - - - stus su - - - - mi-tur, _____ re -
 8
 - stus su - mi - tur, in _____ quo Chri - stus su - - - - mi-tur, re - co - li - tur
 8
 - - - - mi - tur, _____ re - co - li - tur, re -

19
 co - li - tur _____ me - mo - - - - ri - a, re - co - li - tur me - - -
 tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur, re - co - li - tur me -
 19
 co - li - tur _____ me - mo - - - - ri - a, re - co - li - tur, re - co - li - tur me -
 19
 co - li - tur, re - co - li - tur me - - - - - mo - ri - a,
 8
 me - mo - - - - - ri - a,
 8
 co - li - tur me - mo - - - - - ri - a,

25
 mo - - - ri - a, re - co - li - tur me - mo - - - ri - a pas -
 - mo - - - ri - a, re - co - li - tur me - mo - - - ri - a pas -
 25
 - mo - - - ri - a, re - co - li - tur me - mo - - - ri - a pas -
 25
 re - co - li - tur me - mo - - - ri - a
 8
 re - co - li - tur, re - co - li - tur me - mo - - - ri - a
 8
 re - co - li - tur me - mo - - - ri - a

31
 si - - - o - nis e - - - jus,
 - - si - - - o - - - nis e - jus,
 31
 - - si - - - o - - - nis e - jus,
 31
 pas - - - si - - - o - nis e -
 pas - - - si - - - o -
 pas - - - si - - - o -

37

pas - si - o - nis e - - - jus: mens— im - ple -

pas - si - o - nis e - - - jus: mens— im - ple -

37

pas - si - o - - - - nis— e - jus: mens im -

37

- - - - jus, pas - si - o - nis e - - - jus: mens im - ple - tur gra -

8

- nis e - jus, mens— im - ple - tur gra -

8

- nis e - jus, mens im - ple - tur

43

tur gra - - - ti - a, mens im - ple - - - tur gra - - ti - a:

tur gra - - - - - ti - a, mens— im - ple - tur gra - - ti - a:

43

ple - - - tur gra - - - ti - a, mens— im - ple - tur gra - - ti - a:

43

- ti - a, gra - - - ti - a, mens— im - ple - tur gra - - - ti - a:

8

- - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a: _____

8

gra - - - - ti - a, _____ mens im - ple - tur gra - - ti - a:

49 et fu - tu - rae glo - - - ri - ae,

et fu-tu-rae glo - - - - - ri - ae,

49 et fu - tu - rae glo - - - ri -

49 et fu-tu-rae glo - - - - - ri - ae,

et fu-tu-rae glo - - - - - ri -

et fu-tu-rae glo - - - - - ri -

55 et fu - tu - rae glo - - - ri - ae no - bis pi-gnus da - tur,

et fu-tu-rae glo - - - - - ri - ae

55 ae no - bis pi-gnus da -

55 et fu-tu-rae glo - - - - - ri - ae no - bis

ae no - bis pi-gnus da - - - tur, no -

ae no - bis pi-gnus da - tur,

61

no - bis pi-gnus da - - - - tur, no - bis pi-gnus da -

no - bis pi-gnus da - - - - tur, no - bis pi-gnus da - tur, da -

61

tur, no - bis pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus

61

8 pi-gnus da - - - - tur, no - bis pi-gnus da -

8 - bis pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - - - - tur.

no - - bis pi-gnus da - - - - tur.

67

- - tur. Al - le - lu - ia, Al -

- - - - tur. Al - le - lu - - - - ia,

67

da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - -

67

8 - - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - - ia,

8 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

73

le - lu - - - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - -

Al - le - lu - - - - ia, Al - le - lu - - - ia, Al -

ia, Al - le - lu - ia, Al - - - - le - lu - ia, - - -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - - ia, Al - - - - le -

- - ia, Al - le - lu - - - - ia, Al - le - - - -

lu - - - - ia, Al - le - lu - - - - ia, Al - le -

78

- - ia, Al - le - lu - - - ia, Al - le - lu - - - - ia.

- le - lu - ia. - - -

Al - le - - - - lu - - - - ia.

- - - - lu - ia, Al - le - - - - lu - - - - ia.

lu - - - - ia. - - -

lu - - - - ia, Al - le - - - - lu - - - - ia.

SOURCE: *Opera Omnia*, vol. I, ed. Philippo Pedrell (Breitkopf & Härtel, 1902)

NOTES: Originally published in 1572. The liturgical text is used for the Feast of Corpus Christi. Note values halved, pitch raised a minor 3rd, modern clefs used.
Original clefs: Cantus (soprano clef), Altus I (alto clef), Sextus - Alto II (alto clef), Tenor I (tenor clef), Quintus - Tenor II (tenor clef), Bassus (bass clef).
Possible errata: m. 66 Alto II, last note is marked as E natural in old edition.