

# Sdegno la fiamma estinse

Madrigale a 5

Alessandro Scarlatti  
(1660-1725)

**Lento**  
*ff*

S1 Sde - gno la fiam - - - ma e - - stin - se

S2 Sde - gno la fiam - - - ma e - stin - - - se

A Sde - gno la fiam - ma e - stin - - se

T Sde - gno la fiam - ma e - stin - - se

B Sde - gno la fiam - - - ma e - stin - - se

Detailed description: This block contains the first system of the madrigal. It features five vocal parts: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in common time (C) and begins with a 'Lento' tempo and 'ff' (fortissimo) dynamic. The lyrics are: 'Sde - gno la fiam - - - ma e - - stin - se'.

5

e rin-tuz-zò, e sciol - - -

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - le,

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - le, e sciol - - -

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - - le,

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - - le,

Detailed description: This block contains the second system of the madrigal, starting at measure 5. It continues with the five vocal parts. The lyrics are: 'e rin-tuz-zò, e sciol - - -', 'e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - le,', 'e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - le, e sciol - - -', 'e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - - le,', and 'e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - - le,'.

9

se, e sciol - - - se il no - - do,

e sciol - - - se, e sciol - se il no - do,

- - se, e sciol - - - se il no - - do,

e sciol - se, e sciol - se il no - - - do,

e sciol - se, e sciol - - - se il no - - do,

[rit.]

Detailed description: This block contains the third system of the madrigal, starting at measure 9. It continues with the five vocal parts. The lyrics are: 'se, e sciol - - - se il no - - do,', 'e sciol - - - se, e sciol - se il no - do,', '- - se, e sciol - - - se il no - - do,', 'e sciol - se, e sciol - se il no - - - do,', and 'e sciol - se, e sciol - - - se il no - - do,'. A 'rit.' (ritardando) marking is present above the final measure of the system.

13

che m'ar - - - - - se,  
 che m'ar - - - - - se,  
 che m'ar - se, che m'ar - - - - - se,  
 che m'ar - - - - - se,  
 che m'ar - - - - - se,

17

che mi pun - se, che mi pun - - - - - se, e che m'av-  
 che mi pun - - - - - se, che mi pun - se, e che m'av-vin -  
 che mi pun - - - - - se, che mi pun - se,  
 che mi pun - se, che mi pun - - - - - se,  
 che mi pun - se, che mi pun - - - - - se, mi pun -

20

vin - se, e che m'av - vin - se,  
 - se, e che m'av - vin - - - - - se, e  
 e che m'av - vin - - - - - se, e che m'av-  
 e che m'av - vin - - - - - se, e che m'av - vin - - - - - se,  
 se, e che m'av - vin - se, m'av - vin - - - - - se, e che m'av - vin - - - - -

23 *[f]* e che m'av - vin - - - se, *[mp]* Pa - ven -

*[mp]* - che m'av - vin - - - se, *[mp]* Nè di le - ga - me il co - re,

*[mp]* vin - se, m'av - vin - - - se, *[mp]* Nè di le - ga - me il co - re,

*[mp]* - m'av - vin - - - se, *[mp]* Nè di le - ga - me il co - re

se, m'av - vin - - - se, *[mp]* Nè di

26 - ta, nè di pia - - - ga, pa - ven -

nè d'ar - do - re, nè di le - ga - me il co - re pa - ven - - -

nè di pia - - - ga, pa - ven - ta,

nè d'ar - do - - - re, pa - ven - ta, pa - ven -

pia - - - ga, pa - ven - - -

30 - - - ta, nè di pia - - - ga,

- - - ta, nè di pia - - - ga, nè d'ar - do - -

nè di pia - - - ga, nè di pia - - - ga, nè d'ar -

- - - ta, nè d'ar - do - - - re, nè di pia - - -

- - - ta, nè di pia - ga, nè d'ar - do - -

34

*[mf]*

nè d'ar-do - - - - re, nè cu-ra se ba - le - - ni,

re, nè d'ar-do - re, nè d'ar - do - re, nè cu-ra se ba-le - *[mf]*

do - re, nè d'ar - do - - - - re, nè *[mf]*

ga, nè d'ar - do - - - re, nè cu-ra se ba - *[mf]*

re, nè d'ar - do - - - re, nè d'ar - do - - - re, nè cu-ra se ba -

39

*[p]*

nè cu - ra se ba - le - - - ni, se ba - le - ni; per - fi - da! O *[p]*

- ni, nè cu - ra se ba - le - ni, se ba - le - ni, ba - le - ni; per - fi - da! O *[p]*

cu - ra se ba - le - - ni, se ba - le - - - ni, se ba - le - ni; per - fi - da! O *[p]*

le - - ni, se ba - le - ni, se ba - le - ni, ba - le - ni; per - fi - da! O *[p]*

le - - - ni, se ba - le - - - ni, ba - le - ni; per - fi - da! O

43

s'hai quegl' oc-chi tuoi se - re - - - - - ni

s'hai quegl' oc-chi tuoi se - re - - - - - ni

s'hai quegl' oc-chi tuoi se - re - - - - - ni, se - re - - - - - ni

s'hai quegl' oc-chi tuoi se - re - - - - - ni

s'hai quegl' oc-chi tuoi se - re - - - - - ni

48 **Andante**

*[mf]* che lie - ti fuor dell' a - mo - ro - so im - pac - cio, *[mp]* sprez - za l'in -

sprez - za l'in - cen - dio, *[mf]*

*[mf]* che lie - ti fuor dell' a - mo -

*[mf]* che lie - ti fuor dell' a - mo - ro - so im - pac - cio,

51 *[p]* cen - dio, le qua - drel - - - le, che lie - ti

*[mf]* che lie - ti fuor dell' a - mo - ro - so im - pac -

ro - so im - pac - cio, *[mp]* sprez - za l'in -

*[mf]* sprez - za l'in - cen - dio, l'in - cen - dio *[mp]*

*[mf]* che lie - ti fuor dell' a - mo - ro - so im - pac - cio, e'l lac - - - cio,

54 *[mf]* fuor dell' a - mo - ro - so im - pac - - - cio,

cio, sprez -

cen -

sprez - za l'in - cen - - - dio, le qua - drel - - - -

le qua - drel - - - - le,



