

## 8. DOMINE IESU CHRISTE

from *Missa pro defunctis*

Ramiro Real

(b. 1969, Spain)

Allegro

Soprano

Alto

Tenor

Basso

S

A

T

B

*ritardando*

S

A

T

B

*a tempo*

S

A

T

B

22

S a - - - ni - mas. *mp* Li - be - ra a - ni - mas *f* om - ni - um fi -  
A a - - - ni - mas. *mp* Li - be - ra a - ni - mas *f* om - ni - um fi -  
T a - - - ni - mas. *mp* Li - be - ra a - ni - mas *f* om - ni - um fi -  
B a - - - ni - mas. *mp* Li - be - ra a - ni - mas *f* om - ni - um, om - ni - um fi -

28

*lento subito*

S de - - - li - um de - func - to - rum, de - - - func - to - - - -  
A de - - - li - um de - func - to - rum, de - - - func - to - - - -  
T de - - - li - um de - func - to - rum, de - - - func - to - - - -  
B de - - - li - um de - func - to - rum, de - - - func - to - - - -

Andante funebre

33

S rum.

A rum. *p* De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co.  
T rum. *p* De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co.  
B rum. *p* De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co.

38

*più animato*

S *mp* Li - - - be - ra e - - - as de o - - - re le - o - - - nis. *mf* Ne ab-sor-be - at e - as  
A De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co. *mf* Ne ab-sor-be - at e - as  
T De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co. *mf* Ne ab-sor-be - at e - as  
B De poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co, de poe-nis in-fer - ni et de pro-fun-do la - co. *mf* Ne ab-sor-be - at e - as

43

S tar - ta - rus, ne ca - dant in obs - cu - rum, ***pp*** ne ca - dant in obs - cu - rum,  
 A tar - ta - rus, ne ca - dant in obs - cu - rum, ***pp*** ne ca - dant in obs - cu - rum,  
 T tar - ta - rus, ne ca - dant in obs - cu - rum, ***pp*** ne ca - dant in obs - cu - rum,  
 B tar - ta - rus, ne ca - dant in obs - cu - rum, ***pp*** ne ca - dant in obs - cu - rum,

*rit.* Lento ***mp***

S ne ca-dant in obs - cu - rum. Sed sig - ni - fer Sanc - tus, Sanc - tus Mi - cha - el  
 A ne ca-dant in obs - cu - rum. ***mp*** Sed sig - ni - fer Sanc - tus Mi - cha -  
 T ne ca-dant in obs - cu - rum. ***mp*** Sed sig - ni - fer Sanc - tus Mi - cha -  
 B ne ca-dant in obs - cu - rum. ***mp*** Sed sig - ni - fer

poco più lento

S re - prae - sen - tet e - as in lu - cem sanc - tam, in lu - cem sanc - tam.  
 A el, re - prae - sen - tet e - as in lu - cem sanc - tam, in lu - cem sanc - tam.  
 T el, re - prae - sen - tet e - as in lu - cem sanc - tam, in lu - cem sanc - tam.  
 B Sanc - tus Mi - cha - el, in lu - cem sanc - tam, in lu - cem sanc - tam.

60 Allegro non troppo

S - - - - - ***mf*** Quam o - lim A - bra-hae, et se - mi-ni e -  
 A - - - - - ***mf*** Quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni, se - mi - ni e -  
 T - - - - - 8 - - - - -  
 B - - - - -

66

S ius, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - sis - ti

A ius, A - bra - hae, pro - mi - sis - ti, et

T - - - - -

B 8 *mf* Quam o - lim

*mf* Quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti, quam o - lim A - bra-hae,

71

S et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

A se - - - - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

T 8 A - bra-hae, et se - mi - ni e - - ius, et se - mi - ni e - ius,

B et se - mi - ni e - - - - ius, et se - mi - ni e - - ius,

76

S e - ius, et se - mi - ni, se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

A e - ius, et se - mi - ni, se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

T 8 et se - mi - ni e - - - ius, et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

B et se - mi - ni e - - - ius, et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

Lento

rallentando molto

S e - ius, *mf* et se - mi - ni e - - - *f* ius.

A e - ius, *mp* quam o - lim A - bra - hae, se - mi - ni e - - - *f* ius.

T 8 e - ius, *mp* pro - mi - sis - ti, se - mi - ni e - - - *f* ius.

B e - ius, *mf* quam o - lim, se - mi - ni e - - - *f* ius.