

## 11. BENEDICTUS

from *Missa pro defunctis*

**Ramiro Real**  
(b. 1969, Spain)

## Lento

Soprano      Alto      Tenore      Basso

*p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit. non troppo lento

*p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit. *p* Be - ne - dic - tus,

*p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit. *p* Be - ne - dic - tus,

*p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit. *p* Be - ne - dic - tus,

Soprano (S) vocal line:

**p** Be - ne-dic - tus qui ve - nit, be - ne-dic - tus qui ve - nit.

Alto (A) vocal line:

**pp** be - ne-dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne-dic - tus, be - ne - dic - - - tus, be - ne-dic - tus.

Tenor (T) vocal line:

**pp** be - ne-dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne-dic - tus, be - ne - dic - - - tus, be - ne-dic - tus.

Bass (B) vocal line:

**pp** be - ne-dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne-dic - tus, be - ne - dic - - - tus, be - ne-dic - tus.

*crescendo*

Soprano (S): Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni. *mf* Be - ne - dic - tus qui

Alto (A): Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *mf* Be - ne - dic - tus qui

Tenor (T): Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni. *mf* Be - ne - dic - tus qui

Bass (B): Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *mf* Be - ne - dic - tus qui

senza ritardo

18

S ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T 8 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

B ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

1993