

CRUCIFIXUS

para coro mixto a cappella

(Ramiro Real)

CRUCIFIXUS

RAMIRO REAL

Andante Maestoso
f

SOPRANO
Cru- ci- fi- xus e- ti- am cru- ci- fi- xus e- ti- am

ALTO
Cru- ci- fi- xus e- ti- am cru- ci- fi- xus e- ti- am

TENOR
Cru- ci- fi- xus e- ti- am cru- ci- fi- xus e- ti- am

BAJO
Cru- ci- fi- xus e- ti- am cru- ci- fi- xus e- ti- am

5

Sotto voce e molto legato

cru- ci- fi- xus e- ti- am pro no- bis, pro no- bis, pro no- bis,

cru- ci- fi- xus e- ti- am pro no- bis, pro no- bis, pro no- bis,

cru- ci- fi- xus e- ti- am pro no- bis,

cru- ci- fi- xus e- ti- am

25

Lento

Più lento

30

Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus est, et se-pul-tus est.

la-to pa-sus et se-pul-tus est, et se-pul-tus est.

la-to pa-sus et se-pul-tus est, et se-pul-tus est.

Pi-la-to pa-sus et se-pul-tus est, et se-pul-tus est.

Allegro con brio

35

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-re-xit ter-ti-a

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-re-xit ter-ti-a

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-re-xit ter-ti-a

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-re-xit ter-ti-a

40

p

di-e, se-cun-dum scrip-tu-ras re-sur-re-xit, se-cun-dum scrip-tu-ras

di-e, se-cun-dum scrip-tu-ras re-sur-re-xit, se-cun-dum scrip-tu-ras

di-e, se-cun-dum scrip-tu-ras re-sur-re-xit, se-cun-dum scrip-tu-ras

di-e, se-cun-dum scrip-tu-ras re-sur-re-xit, se-cun-dum scrip-tu-ras

45

50

f

re-sur-re-xit. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e et re-

re-sur-re-xit. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e et re-

re-sur-re-xit. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e et re-

re-sur-re-xit. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e et re-

calando

55 *Más Lento*
p cresc.

cresc.

sur-re-xit ter-ti-a di-e. Et as-cen-dit, et as-cen-dit, as-cen-dit,

sur-re-xit ter-ti-a di-e. Et as-cen-dit, as-cen-dit,

sur-re-xit ter-ti-a di-e. Et as-cen-dit -

sur-re-xit ter-ti-a di-e. Et as-cen-dit

60

65

f *p* *pp*

as-cen-dit in coe-lum: se-det ad dex-te-ram

as-cen-dit in coe-lum: se-det ad dex-te-ram

as-cen-dit in coe-lum: se-det ad

as-cen-dit in coe-lum: se-det ad

70

ad dex-te ram, se-det ad dex-te ram Pa-tris, se-
 Pa-tris, Pa-tris, Pa-tris, Pa-tris, se-det ad
 dex-te ram Pa-tris, dex-te ram Pa-tris, se-det
 se-det ad dex-te ram Pa-tris - Pa-tris se-

75

Ritornuto *f* **Allegro giusto**

- det ad dex-te ram, dex-te ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-
 dex-te ram Pa-tris, dex-te ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-
 ad dex-te ram Pa-tris, Pa-tris. Et i-te-rum ven-
 det ad dex-te ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-

80

tu-rus est cum glo-ri-a, ven-tu-rus- est, cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum
 tu-rus, cum glo-ri-a, ven-tu-rus, cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum
 tu-rus, cum glo-ri-a, ven-tu-rus, cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum
 tu-rus, cum glo-ri-a, ven-tu-rus, cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum

glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vo-s et mor-tu-os, vi-vo-s et

glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vo-s et mor-tu-os, vi-vo-s et

glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vo-s et mor-tu-os, vi-vo-s et

glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vo-s et mor-tu-os, vi-vo-s et

un poco rit. 95 maestoso

mor-tu-os, vi-vo-s et mor-tu-os: cu-ius reg-ni non e-rit

mor-tu-os, vi-vo-s et mor-tu-os: cu-ius reg-ni non e-rit

mor-tu-os, vi-vo-s et mor-tu-os: cu-ius reg-ni non e-rit

mor-tu-os, vi-vo-s et mor-tu-os: cu-ius reg-ni non e-rit

100 *mf* 105 *p*

fi-nis, cu-ius reg-ni non e-rit fi-nis, fi-nis.

fi-nis, cu-ius reg-ni non e-rit fi-nis, fi-nis.

fi-nis, cu-ius reg-ni non e-rit fi-nis, fi-nis.

fi-nis, cu-ius reg-ni non e-rit fi-nis, fi-nis.