

No.12 *Mirat' in quante form, amor*

(from *Il Primo Libro Delle Villanelle alla Napolitana...* RISM 1570/27.)

Giovanni Domenico da Nola
ed. Anders Stenberg

Soprano: Mi - rat' in 1.Mi - rat' in 1.Mi - rat' in 1.Mi - rat' in

Tenor: Mi - rat' in 2.E poi se trop - in

Bass: Mi - rat' in 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te

Instrumental Parts (S, T, B):

5: mu - ta, a - mor mi
guar - do, io - ti ris
lu - me, mi - pia ce il
vi - vo, m'ar - den ce il

8: mu - ta, a - mor mi
guar - do, io - ti ris
lu - me, mi - pia ce il
vi - vo, m'ar - den ce il

Quan M'Off Che Co

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

do ch'io vegg' i
end' il lu - me e
de ven quel ver - Far me
me quel ver - me

rag gi del bel
ves per ti glo
fal la po co a
che nel fo co ha

ví tor so. (Quan do ch'io
po no. (M'off end' il
vi co. (Che de - ven quel
(Co me quel

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

do ch'io vegg' i
end' il lu - me e
de ven quel ver - Far me
me quel ver - me

rag gi del bel
ves per ti glo
fal la po co a
che nel fo co ha

ví tor so. (Quan do ch'io
po no. (M'off end' il
vi co. (Che de - ven quel
(Co me quel

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

do ch'io vegg' i
end' il lu - me e
de ven quel ver - Far me
me quel ver - me

rag gi del bel
ves per ti glo
fal la po co a
che nel fo co ha

ví tor so. (Quan do ch'io
po no. (M'off end' il
vi co. (Che de - ven quel
(Co me quel

11

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

vegg' i rag gi del bel
lu me e ves per ti glo
to Far fal la a po co a
ver me che nel fo co ha

ví tor so.) Son' a - quil - la ch'al
po no.) Che fugg' il sol' e
vi co. (Ahi vo - lo in - tor no e
ta.) Ahi po - ten - tia d'A -

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

vegg' i rag gi del bel
lu me e ves per ti glo
to Far fal la a po co a
ver me che nel fo co ha

ví tor so.) Son' a - quil - la ch'al
po no.) Che fugg' il sol' e
vi co. (Ahi vo - lo in - tor no e
ta.) Ahi po - ten - tia d'A -

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

vegg' i rag gi del bel
lu me e ves per ti glo
to Far fal la a po co a
ver me che nel fo co ha

ví tor so.) Son' a - quil - la ch'al
po no.) Che fugg' il sol' e
vi co. (Ahi vo - lo in - tor no e
ta.) Ahi po - ten - tia d'A -

14

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

sol mi - rar puo
mai non es - ce il
poi vo dentr' al fi

fis gior so.
fo ni no. Che
vi co. (E Ahi

fis Gior so.
fo vi no. Che
vi co. (E Ahi

1 2 1 2

1 2 1 2

1 2 1 2

1 2 1 2