

Psalm 113
1780 Salzburg

Laudate Pueri

(from Vesperae solennes de confessore K. 339)

Psalm 113

1780 Salzburg

SATB

W.A.Mozart (1756-1791)

(Allegro)

9

Soprano (S) vocal line:

Amen, Ex - cel - sus

Alto (A) vocal line:

f A so - lis or - tu us - que ad oc - ca - - -

Tenor (T) vocal line:

f di - - - ctum ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum, Lau - da -

Bass (B) vocal line:

lau - da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - - - te, lau -

Piano (Pno) accompaniment:

f

17

S su - per o - mnes gen - tes Do - mi - nus et su - per coe - - - - los

A sum lau - da - - - bi - le no - men Do - - - -

T 8 bi - le no - - - men Do - - - - mi - ni.

B da - te no - men Do - mi - ni, lau - - - da - te no - men

Pno.

25

S glo - ri - a e - - - jus. Quis si - cut

A mi - ni. Quis si - cut Do - mi - nus De - - - us De - -

T 8 Quis si - cut Do - mi - nus De - - - us no - - -

B Do - mi - ni, lau - - - da - te. Quis si - cut Do - mi - nus De - -

Pno.

33

S Do - mi - nus De - us no - ster, qui in al - tis ha - - - bi - tat.

A us no - ster, qui in al - tis ha - - - bi - tat.

T 8 ster, qui in al - tis ha - - - bi - tat.

B us no - ster, qui in al - tis ha - - - bi - tat.

Pno. { *tr* *tr* *p*

(A)

41 *p*

S Et hu - mi - li - a re-spi - cit in cœ - lo et in ter - - - *f*

A Et hu - mi - li - a re-spi - cit in cœ - lo et in ter - - - *f*

T 8 Et hu - mi - li - a re-spi - cit in cœ - lo et in ter - - - *f*

B Et hu - mi - li - a re-spi - cit in cœ - lo et in ter - - - *f*

Pno. { *mf p* *mf p* *f*

49

S (B) ra? Sus - ci - tans a ter - - - ra, a ter - - - ra in - o -

A ra? Sus - ci - tans a ter - - -

T 8 ra? Sus - ci - tans a ter - - - ra, a ter - - - ra

B ra? Sus - ci - tans a ter - - - ra, a ter - - - a ter - ra

Pno.

57

S pem et de ster - - - co - re et de ster - - -

A ra, a ter - ra in - o - pem et de ster - co - re e -

T 8 in - o - pem et de ster - - - co - re e - ri - gens,

B in - o - pem et de ster - co - re e - - - ri - gens,

Pno.

65

S co - re e - - - ri - gens, pau - pe - rem. Ut col - lo - cet e - - -

A ri - gens, pau - - - - - pe - rem. Ut

T pau - pe - rem. e - - - ri - gens pau - pe - rem. Ut

B et de ster - co - re e - ri-gens pau - pe - rem. Ut col - lo - cet e - - -

Pno.

73

S um, ut col - lo - cet e - - - um cum prin - ci - pi - bus, C

A col - lo - cet e - - - um, e - - - um, cum prin - ci - pi - bus,

T 8 col - lo - cet e - - - um, e - - - um cum prin - ci - pi - bus,

B um, ut col - lo - cet e - - - um cum prin - ci - pi - bus,

Pno.

81

S cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - - - i. po - pu - li

A cum prin - - - ci - pi - bus po - - - pu - li su - i. po - pu - li

T 8 cum prin - - - ci - pi - bus po - - - pu - li po - pu - li

B cum prin - - - ci - pi - bus po - - - pu - li

Pno. {

89

S su - - - i. (D)

A su - - - i.

T 8 su - - - i. Qui

B su - - - i. Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - -

Pno. {

97

Soprano (S) vocal line, mostly rests.

Alto (A) vocal line, starts with rests, then continues with "Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste -".

Tenor (T) vocal line, starts with rests, then continues with "ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in do -".

Bass (B) vocal line, starts with rests, then continues with "ri - lem in do - - - mo,".

Piano (Pno.) accompaniment, providing harmonic support with sustained notes and chords.

105

S ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in do - mo, ma - trem fi - li - o - rum læ -

A ri - lem in do - - - mo, ma - trem fi - li - o - rum læ -

T mo, ma - trem fi - - - li - o - - rum læ -

B ma - trem fi - li - o - rum læ - tan - - tem, fi - li - o - - - rum læ - tan

Pno.

113

S tan - - tem, ma - trem fi - li - o - - rum læ - tan - tem, fi - li - o - -

A tan - - tem, ma - trem fi - li - o - - rum læ - tan - tem, fi - li - o - -

T 8 tan - - tem, ma - trem fi - li - o - - rum læ - tan - tem, fi - li - o - -

B tem, ma - trem fi - li - o - - rum læ - tan - tem, fi - li - o - -

Pno. } *p* *mf p* *mf p* *f*

121

S rum læ - tan - - tem. (E)

A rum læ - tan - - tem. Glo - - - ri - a pa - - - tri, pa - -

T 8 rum læ - tan - - tem. (E)

B rum læ - tan - - tem. Glo - - - ri - a pa - - - tri, pa - -

Pno. } *p*

129

Soprano (S) vocal line with lyrics "Et spiritu - tu - i, et spi -".
 Alto (A) vocal line with lyrics "tri et fi - li - o,".
 Tenor (T) vocal line with lyrics "Et spiritu - tu - i, et spi -".
 Bass (B) vocal line with lyrics "tri et fi - li - o,".
 Piano (Pno.) accompaniment featuring eighth-note chords and dynamic markings like *f*.

137

S ri - tu - i san - - - - cto, si - - - cut e - - - rat e - rat

A

T ri - tu - i san - - - - cto, si - - - cut e - - - rat

B

Pno.

145

S in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per

A in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per et

T 8 in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per

B in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per

Pno.

F

153

S et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - -

A in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - rum. A - -

T 8 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - rum.

B in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - rum. A - -

Pno.

161

S rum. _____ A - - - men, a - - -

A

T 8 A - - - men, a - - -

B

Pno.

169

S

A

T

B

Pno.

p

men, a - - - men, a - men, a - - - men,

p

men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - - - men,

p

men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - - - men, a -

p

men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - - - men, a -

169

p

f

f

f

177

S *f* - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men.

A *f* - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men.

T 8 men, a - men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - - men.

B men, a - men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - - men.

Pno.

PSALM 113

- 1 Laudate servi Dominum laudate nomen Domini
2 sit nomen Domini benedictum amodo et usque in æternum
3 ab ortu solis usque ad occasum eius laudabile nomen Domini
4 excelsus super omnes gentes Dominus super cœlum gloria eius
5 quis ut Dominus Deus noster qui in excelsis habitans
6 humilia respicit in cœlo et in terra
7 suscitanus de terra inopem et de stercore elevat pauperem
8 ut eum sedere faciat cum principibus cum principibus populi sui
9 qui conlocat sterilem in domo matrem filiorum letantem amen

113:1

113:2

Blessed be the name of the LORD from this time forth and for evermore.

113:3

From the rising of the sun unto the going down of the same the LORD's name is to be praised.

113:4

The LORD is high above all nations, and his glory above the heavens.

113:5

Who is like unto the LORD our God, who dwelleth on high,

113:6

Who humbleth himself to behold the things that are in heaven, and in the earth!

113:7

eth up the poor out of the dust, and lifteth the needy out of the dunghill; 112. 9

113:8

That he may set him with princes, even with the princes of his people.

113:9

He maketh the barren woman to keep house, and to be a joyful mother of children. Amen.