

**Lagrime di San Pietro a 7**  
**XVIII - Non trovava mia fé**

Orlando di Lasso 1532 - 1594

1

Cantus 1

Cantus 2

Altus 1

Altus 2

Tenor 1

Tenor 2

Bassus

Non trova - va mia fé  
 Non trova - va mia fé  
 Si du - ro in - top - - -  
 Non trova - va mia fé  
 Non trova - va mia fé  
 Non trova - va mia fé Si du - ro in - top - - -  
 Si du - ro in - top - - -  
 Si du - ro in - top - - -

5

Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;  
 Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;  
 po Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;  
 Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;  
 po si gran tem - po me - co; Se  
 po si gran tem - po me - co; Se non  
 po si gran tem - po me - co; Se

9

e il vi-ver, e il vi-ver trop-po Por-ta-to il sen-  
e il vi-ver trop-po, e il vi-ver trop-po Por-ta-to il sen-  
Se non a-ves-ser gli an-ni Por-ta-to il sen-no,  
e il vi-ver trop-po, e il vi-ver trop-po Por-ta-to il  
non a-ves-ser gli an-ni Por-ta-to il sen-no, por-ta-to il  
a-ves-ser gli an-ni e il vi-ver trop-po Por-ta-to il sen-no, por-  
non a-ves-ser gli an-ni Por-ta-to il sen-no, Por-ta-to il sen-no,

13

no, por-ta-to il sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io vi-  
no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io  
por-ta-to il sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io  
sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, pen-sar do-vea, ch'io  
sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io vi-  
ta-to il sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io vi-  
por-ta-to il sen-no, e la me-mo-ria se-co, Pen-sar do-vea, ch'io

## XVIII - Non trovava mia fé

## Lagrime di San Pietro a 7

Orlando di Lasso 1532 - 1594

17

di dar, ch'io vi-di dar al zop - - - po I piè, la  
 vi-di dar al zop - - - po I piè, la  
 vi-di dar, ch'io vi - di dar al zop - - - po I piè, la  
 vi-di dar al zop - - - po I piè, la lin -  
 di dar al zop - - - po I piè, la lin -  
 di dar al zop - - - po, al zop - - - po I piè, la  
 vi-di dar al zop - - - po, I piè, la lin -

21

lin - gua al mu - to, E quel che più  
 lin - gua al mu - to, E quel che più  
 lin - gua al mu - to, E quel che più  
 gua al mu - to, e gli occh' al cie - - - co, E quel che  
 gua al mu - to, e gli och-chi al cie - - - co, E quel che  
 lin-gua al mu - to, e gli och - - chi al cie - co, E quel che più, e quel che  
 gua al mu - to, e gli och-chi al cie - co, E quel che

## XVIII - Non trovava mia fé

## Lagrime di San Pietro a 7

Orlando di Lasso 1532 - 1594

26

ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond'  
 ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond'  
 ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran  
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - bre,  
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran, ond'  
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - bre, ond'  
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - - -

30

e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre.  
 e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.  
 sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - - - bre.  
 ond' e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.  
 e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.  
 e - ran, ond' e - ran sgom - - - bre.  
 bre, ond' e - ran sgom - - - bre.