

Aurora lucis rutilat a 10

Orlando di Lasso (1532-1594)

A musical score for a vocal piece titled "Aurora". The score consists of six staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass, etc.). The lyrics are written below the staves, corresponding to the notes. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The lyrics describe the aurora borealis, mentioning "aurora", "lu-cis", "ru-ti-lat", and "Coe-". The score is set on a grid with horizontal lines representing measures and vertical lines representing measures.

1 Au - ro - - - ra lu - - - cis ru - - - ti - lat,
1 Au - ro - - - ra, au - ro - ra lu - cis ru - - - ti - lat,
1 Au - ro - - - ra lu - cis ru - - - ti - lat,
1 Au - ro - - - ra lu - cis ru - - - ti - lat,
1 Au - ro - - - ra lu - cis ru - - - ti - lat,
1 Au - ro - - - ra lu - cis ru - - - ti - lat,
1 Coe -
1 Coe -
1 Coe -
1 Coe -

Musical score for "Mundus exsultans" featuring seven staves of music and lyrics. The score consists of two systems of music. The first system begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are "Mun - dus ex - sul - - - tans, mun - dus ex -". The second system begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are "Mun - dus ex - sul - - - tans ju -". The vocal parts are supported by instrumental parts, including oboe, bassoon, and strings. The score is annotated with the number "7" at the beginning of each staff.

13

13 ju - - - bi - lat,

13 sul - tans ju - - bi - lat,

13 bi - lat,

13 tans ju - bi - lat,

13 lu - - - bi - lat,

13 ju - - - bi - lat, Ge - - - mens in - fer - nus u - - lu -

13 bi - lat, Ge - - - mens in - fer - nus u - - lu -

13 bi - lat, Ge - - - mens in - fer - nus u - - lu - lat:

13 ju - - - bi - lat, Ge - mens in - fer - nus u - - lu - lat:

13 bi - lat, Ge - - - mens in - fer - nus u - - lu - lat:

19

19 Cum Rex il - le for - tis - si - mus,

19 Cum Rex il - - - le for - tis - si - mus,

19 Cum Rex il - le for - tis - si - mus,

19 Cum Rex il - le for - tis - si - mus,

19 Cum Rex il - le for - tis - si - mus,

19at: for - tis - si - mus, Mor - - - tis con - fra - ctis

19at: for - tis - si - mus, Mor - - - tis con - fra -

19 for - tis - si - mus, Mor - - - tis con - fra - ctis

19 for - tis - si - mus, Mor - - - tis con -

19 for - tis - si - mus, Mor - - - tis con - fra -

25

Pe - de con - cul - cans tar - ta - ra, Sol - vit a poe - na

Pe - - de con - cul - cans tar - ta - ra, Sol - - - vit a poe -

Pe - de con - cul - cans tar - ta - ra, Sol - - - vit a

Pe - de con - cul - cans tar - ta - ra, Sol - - vit a poe - na, sol -

Pe - de con - cul - cans tar - ta - ra, Sol - - vit a poe -

25vi - - ri - bus, Sol - - - vit a poe -

ctis vi - ri - bus, Sol - - - vit a poe -

vi - ri - bus, Sol - vit, sol - vit a poe -

fra - ctis vi - ri - bus, Sol - - vit a poe - na

ctis vi - ri - bus, Sol - - - vit a poe -

31

mi - - se - ros,

na mi - - - se - ros,

poe - na mi - se - ros,

vit a poe - na mi - se - ros,

na mi - se - ros.

na mi - se - ros. Il - - - le qui clau - - sus la -

na, a poe - na mi - se - ros. Il - - - le qui clau - - sus la -

na mi - se - ros. Il - - - le qui clau - - sus

mi - - se - ros. Il - - - le qui clau - sus la -

na mi - se - ros. Il - - - le qui clau - sus

36

Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa no -
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 Cu - sto - di - tur sub - mi - li - te, Tri - um - phans pom - pa
 pi - de, Tri - um - phans pom - pa no -
 pi - de, Tri - um - phans pom - pa
 36a - pi - de, Tri - um - phans pom - - - pa
 36 pi - de, Tri - um - phans pom - pa no -
 la - pi - de, Tri - um - phans pom - pa no -

41

bi - li, So - lu - tis iam ge -
 41no - bi - li, So - lu - tis iam ge -
 41no - bi - li, So - lu - tis iam ge -
 41no - bi - li, So - lu - tis iam ge -
 41no - bi - li, So - lu - tis iam ge -
 41no - bi - li, So - lu - tis iam ge -
 bi - li, vi - - - ector sur - git de fu - - - ne - re.
 41no - bi - li, vi - - - ector sur - git de fu - ne - re.
 41mo - bi - li, vi - - - ector sur - git de fu - ne - re.
 41 bi - li, vi - - - ector sur - - - git de fu - - - ne - re.

47

47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do -
47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do - - - mi -
47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do - mi -
47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do - mi -
47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do - mi -
47 mi - ti - bus, Qui - a sur - re - xit Do - mi -
47 Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit
47 Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit Do -
47 Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit
47 Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit
47 Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit
Et in - fer - nis do - lo - ri - bus, Qui - a sur - re - xit

53

53 mi - nus, Re - splen - dens clamat An - ge - lus,
53 mi - nus, Re - splen - - - dens clamat An - ge - lus,
53 mi - nus, Re - splen - - - dens clamat An - ge - lus,
53 mi - nus, Re - splen - - - dens clamat An - - - ge - lus,
53 mi - nus, Re - splen - - - dens clamat An - - - ge - lus,
53 Do - - - mi - nus, Quae - su - mus,
53 mi - nus, Quae - su -
53 Do - - mi - nus, Quae - su -
53 Do - - mi - nus, Quae - su -
Do - - - mi - nus, Quae - su -

58

in hoc pas - ca - - li gau - di - o,
in hoc pas - ca - - li gau - di - o,
in hoc pas - ca - - li gau - di - o,
in hoc pas - ca - - li gau - di - o,
in hoc pas - ca - - li gau - di - o,

58 Au - ctor o - - mni - um, Ab o - mni

58 Au - ctor o - mni - um, Ab o - mni

58 Au - ctor o - mni - um, Ab o - mni

58 Au - ctor o - mni - um, Ab o - mni

58 Au - ctor o - mni - um, Ab o - mni

mus, Au - - ctor o - mni - um, Ab o - mni

64

Tu - um de - fen - - de po - pu - lum.

Tu - um de - fen - - de po - pu - lum.

Tu - um de - fen - - de po - pu - lum.

Tu - um de - fen - - de po - pu - lum.

Tu - um de - fen - - de po - pu - lum.

64 mor - tis im - pe - tu

64 mor - tis im - pe - tu

64 mor - - tis im - pe - tu

64 mor - tis im - pe - tu

mor - tis im - pe - tu

Musical score for 'Gloria' featuring six staves of music with lyrics in Latin. The score includes vocal parts for soprano, alto, tenor, bass, and two organ or piano parts. The tempo is marked as 70 BPM. The lyrics are as follows:

Glor - - - ri - a ti - - bi Do - - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - - - mi - ne, Qui sur - re -
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - - - mi - ne,
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - - - mi - ne,
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - - - mi - ne,
Glo - - - ri - a ti - - bi Do - - - mi - ne,

75
 xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa - tre
 xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa - tre
 xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa - tre
 xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa - tre
 xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa - tre
 qui sur - re - xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa -
 qui sur - re - xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa -
 qui sur - re - xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa -
 qui sur - re - xi - sti a mor - tu - is, Cum Pa -

80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na
 80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na, in
 80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na
 80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na
 80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na sae - cu -
 80 et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter - na,
 80 re et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter -
 80 re et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter -
 80 re et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter -
 80 re et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter -
 tre et Sancto Spi - ri - tu, in sem - pi - ter -
 85 sae - cu - la, in sem - pi - ter - - - na sae - cu -
 85 sem - - - pi - ter - - - na sae - - - cu -
 85 sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - - -
 85 la, in sem - pi - ter - - - na sae - - - cu -
 85 in sem - pi - ter - - - na, in sem - pi - ter - - - na
 85 na, in sem - pi - ter - - - na sae - - -
 85 na, in sem - pi - ter - - - na sae - - - cu -
 85 na sae - - - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - - - cu - la.
 85 na sae - - - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - - - cu -
 85 na sae - - - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - - - cu -

89

89 la, A - men, A - men, A - - - men.

89 la. A - men, A - men, A - - - men.

89 cu - la, A - men, A - men, A - - - men.

89 la, A - men, A - men, A - - - men.

89 sae - cu - la, A - men, A - men, A - - - men.

89 cu - la. A - men, A - men, A - - - men.

89 la. A - men, A - men, A - - - men.

89 A - men, A - men, A - - - men.

89 sae - cu - la. A - men, A - men, A - - - men.

la. A - men, A - men, A - - - men.