

A musical score for soprano voice in C major. The key signature has one sharp (F#) and one flat (B). The time signature is common time (indicated by a 'C'). The vocal line begins with a half note on G4, followed by a quarter note on A4, another quarter note on G4, a half note on F4, a quarter note on E4, a half note on D4, a quarter note on C4, a half note on B4, a quarter note on A4, and a half note on G4. The lyrics are 'Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o.' The first three 'ri' syllables are on the same pitch, and the last three 'De' syllables are also on the same pitch.

GLORIA

GLORIA

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and B-flat key signature. The lyrics are in Latin, repeated three times. The first staff begins with a rest followed by a melodic line. The second staff starts with a dotted half note. The third staff begins with a rest. The fourth staff starts with a bass note. Measure numbers 5 and 8 are indicated above the music.

Et _____ in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Et _____ in ter - ra

[10]

lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

ta - - - - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

bus, ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

15

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - mus te. Glo - ri - fi

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca -

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - - - mus te. Glo - ri - fi

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

Glo - ri - fi -

[20]

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do -
 - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do -
 ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do -
 ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

[25]

- mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.
 - mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne
 - mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne
 De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne

[30]

Je - su Chris - te. Do - mi - ne
 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - si Chris - te. Do - mi - ne De -
 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te. Do - mi - ne De -
 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te. Do - mi - ne De -

35

De - us, A - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - - -
us, A - - - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -
us, A - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -
ne De - - us, A - gnus De - - De - i, Fi - li - us Pa - - -

40

tris, Fi - li - us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
tris, Fi - li - us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -
tris, Fi - li - us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -
tris, Fi - li - us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

45

di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.
di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

50

Su - sci - pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se -
 di, su - sci - pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se -
 di, su - sci - pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Mi - se -
 Su - sci - pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Mi - se -

55

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re-re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis. Quo-ni - am tu so-lus san -
 re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis. Quo-ni - am tu so-lus san -

60

Tu so-lus Do-mi - nus. Je - su Chris - te.
 Tu so-lus Do-mi - nus. Je - su Chris - te. Cum
 ctus. Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su Chris - te. Cum
 ctus. Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su Chris - te.

[65]

Cum san - - cto Spi - - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -
 san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -
 Cum san - - cto Spi - - - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -
 Cum san - - cto Spi - ri - tu,

[70]

tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - - tris. A -
 tris, in glo - ri - a De - i Pa - - tris, in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i
 in glo - ri - a De - i Pa - - tris, in glo - ri - a De - i Pa - - - - -

[75]

Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.
 men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - - - men. _____
 Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men, A - - - men.
 tris. A - - - men. A - - - men.