

# ¡Ea, peregrinos!

## Villancico al Santísimo Sacramento

Matías de Durango (s. XVII)

Musical score for the first system of the villancico. The music is in common time, key signature is one flat. It consists of two staves: soprano (treble clef) and basso (bass clef). The lyrics are: ¡E - a, pe - re - gri - nos! ¡E - a, pe - re - gri - nos! a la.

Musical score for the second system of the villancico, starting at measure 6. The lyrics are: me - sa del - a mor a la me sa del a -

Musical score for the third system of the villancico, starting at measure 10. The lyrics are: mor. ¡E - a pe - re - gri - nos! A la me - sa, a la  
¡E - a pe - re - gri - nos! ¡E - a pe - re - gri - nos! a la me - sa  
¡E - a pe - re - gri - nos! ¡E - a pe - re - gri - nos! a la me - sa  
¡E - a pe - re - gri - nos! ¡E - a pe - re - gri - nos! a la me - sa

16

me - sa      a la me - sa      del a - mor, la me - - sa del a - mor, cui -

a la me - sa      del a - mor, a la me - sa del a - mor,

a la me - sa      del a - mor a la me - sa del a - mor

a la me - sa      del a - mor a la me - sa del a - mor

22

da - do, cui - da - do con la jor - na -

da - do, cui - da - do con la jor - na -

27

da des - pa - char y bue - na pro, des - pa - char y bue - na

da des - pa - char y bue - na pro, des - pa - char y bue - na

32

pro cui - da - do, cui - da - do con la jor - na - da con la jor - na - da

cui - da - do, cui - da - do, cui - da - do con la jor - na - da con la jor - na - da

cui - da - do, cui - da - do, cui - da - do con la jor - na - da con la jor - na - da

cui - da - do, cui - da - do, cui - da - do con la jor - na - da con la jor - na - da

39

des - pa - char y bue-na pro y bue-na pro queaquí nohaymásdeun bo -

des-pa-char y bue-na pro, des-pa-char y bue - na pro quea - quí quea - quí

des - pa - char y bue-na pro y bue-na pro quea - quí quea - quí

des-pa - char y bue-na pro, des-pa - char y bue-na pro quea - quí quea - quí

46

ca - do nohay másdeun bo - ca - do ya - diós nohay másdeun bo - ca - do ya -

nohay másdeun bo - ca - do - ya diós ya diós,nohaymás

nohay másdeun-bo ca - do ya - diós,

nohay más deun bo -

52

diós, nohay más deun bo - ca - do - ya diós, más deun bo - ca - do - ya - diós

nohay más deun bo - ca - do - ya - diós, - ya diós, más deun bo - ca - do - ya - diós

nohay más deun bo - ca - do - ya - diós, - ya diós más deun bo - ca - do - ya - diós

ca - do, nohay más deun bo - ca - do - ya diós más deun bo - ca - do - ya - diós

58

¡E - a pe - re gri - nos! ¡e - a pe - re - gri-nos! a la me - sa del a -  
 ¡E - a pe - re - gri-nos, pe - re - gri - nos! ¡e - a pe - re - gri-nos! a la me - sa del a -  
 8 ¡E - a pe - re - gri-nos, pe - re - gri-nos, pe - re - gri - nos! a la me - sa del a -  
 ¡E - a pe - re - gri - nos! ¡E - a pe - re - gri-nos, pe - re - gri-nos! a la me - sa del a -  
 mor, a la me - sa del a - mor.

64

Fine COPLAS

mor, a la me - sa del a - mor. Si lle - gaen - fer - moa la  
 mor, a la me - sa del a - mor. Si lle - gaen - fer - moa la  
 8 mor, a la me - sa del a - mor. Si lle - gaen - fer - moa la  
 mor, a la me - sa del a - mor. Si lle - gaen - fer - moa la

70

me - sa lue - goelman- jar se a - pli - ca. y si leen -

me - sa lue - goelman- jar se a - pli - ca.

me - sa lue - goelman- jar se a - pli - ca.

me - sa lue - goelman- jar se a - pli - ca.

me - sa lue - goelman- jar se a - pli - ca.

76

D.C. al Fine

cuen-tra pur - ga - do le da la vi - da le da la vi - da

le da la vi - da le da la vi - da

le da la vi - da le da la vi - da

le da la vi - da le da la vi - da

le da la vi - da