

Ave Maria

Moritz Brosig
op. 35, 8

Andante

Soprano: A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Alt: A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

Tenor: A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - - -

Bass: A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - - -

6

S. Do - mi - nus Te - cum be - ne - dic - ta tu in

A. te - cum be - - - ne - dic - - - ta tu in

T. mi - nus te - - - cum be - ne - dic - ta tu in

B. mi - nus te - - - cum be - ne - dic - ta tu in

11

S. mu - li - e - ri - bus; et be - ne -

A. mu - li - e - ri - bus; et be - ne - dic - tus

T. 8 mu - li - e - ri - bus; et be - ne - dic - tus fruc - tus,

B. mu - li - e - ri - bus; et be - ne - dic - - - tus, et be - ne - dic - tus fruc - tus,

16

S. dic - tus fruc - tus vent - ris tu - i Je - sus.

A. fruc - - - tus vent - ris tu - i Je - sus.

T. 8 fruc - - - tus vent - ris tu - i Je - sus.

B. fruc - - - tus vent - ris tu - i Je - sus. Sanc - ta Ma -

21

S. *p*

A. *p*

T. *p* *mf*

B.

S. Sancta Ma - ri - a ma - ter De - i

A. Sanc - - - ta ma - ter De - i o - ra pro

T. Sanc - - - ta ma - ter, ma - ter De - i o - ra pro

B. ri - a ma - - - - - ter De - i o - ra pro

26

S. *f*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

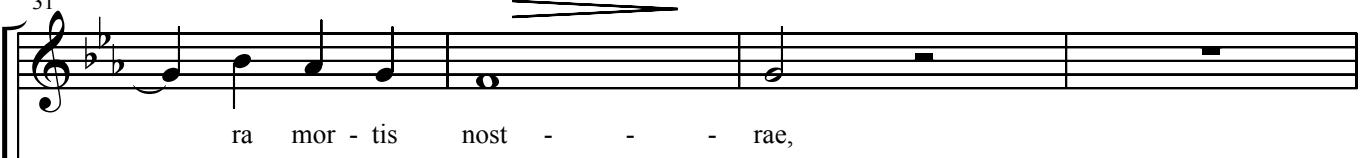
S. o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - - -

A. no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

T. no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

B. no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

31

S. 

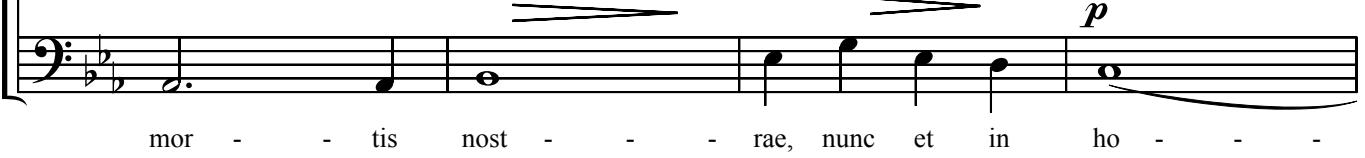
ra mor - tis nost - - - rae,

A. 

mor - - tis nost - - - rae, nunc et in

T. 

8 mor - - tis nost - - - rae, nunc et in

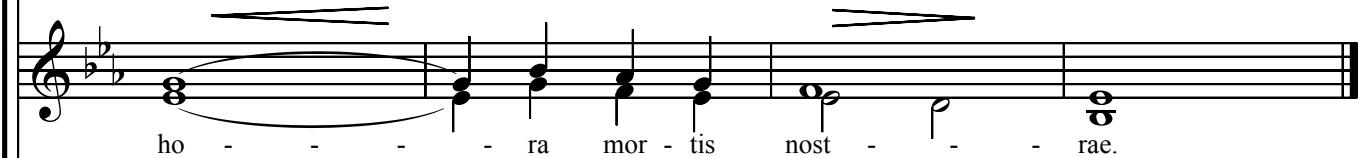
B. 

mor - - tis nost - - - rae, nunc et in ho - - -

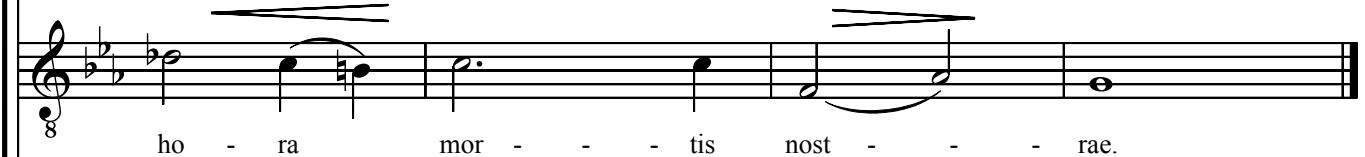
35

S. 

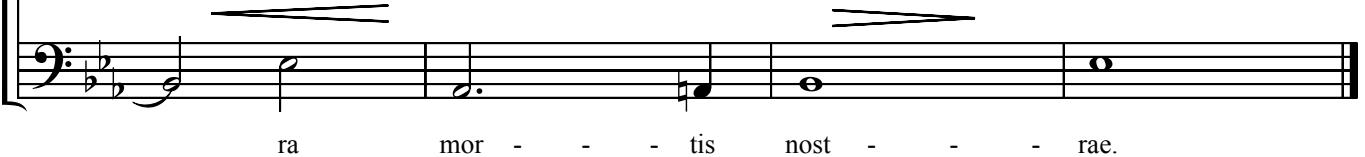
in ho - ra mor - tis nost - - - rae.

A. 

8 ho - - - ra mor - tis nost - - - rae.

T. 

8 ho - ra mor - - - tis nost - - - rae.

B. 

ra mor - - - tis nost - - - rae.