

**Si la noche haze escura**  
*(Villancicos de diversos autores, 1556)*

atribuída a Francisco Guerrero

The musical score consists of four staves of music in common time, featuring soprano, alto, tenor, and bass voices. The lyrics are written below the notes, often with multiple options in brackets. Measure numbers 1, 6, 11, and 16 are indicated at the beginning of their respective staves.

**Measure 1:** Si Há - la ze - no me - che bi - ha - zees - cu - - ra, [es] - ha - zees - cu - -  
 Si Há - la ze - no me - che bi - vir pe - na - da, [pe] - cu - -

**Measure 6:** ra, [ha] - zees - cu - - ra, y tan mues -  
 da, [bi] - vir pe - na - da] [ra] y tan cor - to es el  
 ra] [ha] - zees - cu - - da] [bi] - vir pe - na - da] y y mués - tra - se mee -  
 da] [ha] - zees - cu - - da] [bi] - vir pe - na - da] y y tan cor - to es el  
 da] [ha] - zees - cu - - da] [bi] - vir pe - na - da] y y mués - tra - se mee -

**Measure 11:** cor - toes el ca mi no, icó - mo  
 tra - se mee - ne mi mi go, go, -  
 ca - mi no, [ca] - mi mi no, icó -  
 ne - mi go, [e] - ne mi go, go, -  
 ca - mi no, [ca] - mi mi no, [no,] icó -  
 ne - mi go, [e] - ne mi go, go, -

**Measure 16:** no ve - nís? icó - mo no ve - nís, a - mi - go, [a] -  
 mo no ve - nís, [icó] - mo no ve - nís?] icó - mo no ve -  
 icó - mo no ve - nís, a - mi - go, [a] -

