

# Allons gaiement ma mignonne

Jacques Buus

Cantus  
Al - lons, al - lons gai - e -

Quintus  
Al - lons,

Altus  
Al-lons, al-lons gai, gai - e - ment ma mi-gnon-ne,

Tenor

Sextus  
Al-lons, al-lons gai, gai - e - ment ma mi-gnon - ne, al-lons, al - lons

Bassus

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for six voices. The voices are labeled on the left: Cantus, Quintus, Altus, Tenor, Sextus, and Bassus. The music is written in 4/2 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are distributed across the staves: Cantus and Quintus enter with 'Al - lons, al - lons gai - e -'; Altus follows with 'Al-lons, al-lons gai, gai - e - ment ma mi-gnon-ne,'; Sextus and Bassus enter with 'Al-lons, al-lons gai, gai - e - ment ma mi-gnon - ne, al-lons, al - lons'.

5  
- ment, al - lons, al-lons gai, gai e-ment ma mig-non - ne,

al - lons gai, gai - e - ment ma mig - non - ne, al-

al - lons, al - lons gai, gai - e - ment,

Al - lons, al-lons gai, gai - e - ment

gai, gai, gai - e - ment vous et moi al - lons,

Al - lons, al-lons gai, gai - e-ment ma mi-gnon-ne,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting with a circled number 5. The lyrics continue across the six staves. The Cantus staff begins with '- ment, al - lons, al-lons gai, gai e-ment ma mig-non - ne,'. The Quintus staff continues with 'al - lons gai, gai - e - ment ma mig - non - ne, al-'. The Altus staff has 'al - lons, al - lons gai, gai - e - ment,'. The Tenor staff has 'Al - lons, al-lons gai, gai - e - ment'. The Sextus staff has 'gai, gai, gai - e - ment vous et moi al - lons,'. The Bassus staff has 'Al - lons, al-lons gai, gai - e-ment ma mi-gnon-ne,'.

9

al - lons, al - lons gai, gai, gai - e - ment, vous et moi  
 - lons, al - lons gai, gai - e - ment, vous et moi  
 al - lons, al - lons gai, gai - e - ment, ma mi - gnon - ne al - lons,  
 ma mi - gnon - ne, al - lons, al - lons gai, gai - e -  
 al - lons gai - e - ment, al - lons, al - lons gai, gai - e - ment  
 al - lons, al - lons gai - e - ment, al - lons, al -

13

mon pere a fait faire un cha - teau, mon pere a fait faire  
 mon pere a fait faire un cha - teau,  
 al - lons gai, gai - e - ment vous et moi  
 - ment vous et moi mon pere a  
 vous et moi mon pere a fait faire  
 lons gai, gai - e - ment, gai - e - ment vous et moi mon pere a

17

un cha-teau, a fait faire un cha - teau il est pe-tit il est pe-  
mon pere a fait faire  
mon pere a fait faire un cha - teau,  
fait faire un cha-teau,  
un cha - teau, mon pere a fait faire  
fait faire un cha - teau, mon pere a fait faire un cha-teau, mon pere a

21

- tit mais il est beau. il  
un cha - teau,  
mon pere a fait faire un cha - teau il est pe-tit il est pe-tit mais  
mon pere a fait faire un cha - teau  
un cha-teau, il est pe-tit mais  
fait faire un cha - teau

25

est pe-tit mais il est beau gai - e - ment ma mig - non-

Il est pe - tit mais

il est beau gai - e - ment, gai - e - ment ma mi - gnon-

il est beau. gai - e - ment ma mi - gnon - ne,

il est pe-tit mais il est beau. il est pe - tit

28

- ne, al - lons, al - lons gai, gai al - lons,

il est beau gai - e - ment ma mig - non - ne, al - lons,

- ne, al - lons, al - lons gai, gai - e - ment,

il est pe-tit mais il est beau

al - lons, al - lons gai, gai - e - ment,

mais il est beau gai - e - ment ma mi - gnon - ne, al - lons,

31

al - lons gai, gai - e - ment, gai - e - ment vous et moi

al - lons gai, gai\_e - ment vous et

gai, gai - e - ment vous et moi

gai - e - ment ma mi - gnon - ne, al - lons, al - lons gai,

il est pe - tit mais il est beau,

al - lons gai - e - ment, gai - e - ment vous et

34

il est pe-tit mais il est beau

moi d'or et d'ar-gent

il est pe-tit mais il est beau d'or et d'ar - gent,

gai - e-ment vous et moi

il est pe-tit mais il est beau d'or et d'ar-gent sont

moi il est d'or et d'ar-gent sont les

38

d'or et d'ar - gent sont les cre-  
sont les cre - naux  
d'or et d'ar - gent sont les cre - naux  
d'or et d'ar - gent sont les  
les cre - naux le roi n'en  
cre - naux, d'or et d'ar - gent sont les cre - naux, le

41

- naux le roi n'en a pas un si beau, gai - e - ment ma mig-non-  
le  
le roi n'en a pas un si beau, le roi n'en a pas un  
cre - naux  
a pas un si beau, gai - e - ment ma mi - gnon - ne, al - lons,  
roi n'en a pas un si beau, gai - e - ment ma mi - gnon - ne,

44

- ne, le roi n'en a pas un si beau

roi n'en a pas un si beau, gai - e - ment ma mig - non - ne,

si beau gai - e - ment ma mi - gnon - ne, al - lons, al - lons

le roi n'en a pas

al - lons gai, gai,

le roi n'en a pas un si beau gai - e - ment ma mi-

47

gai - e - ment ma mig - non - ne, al - lons, al - lons gai, gai - e-

al - lons, al - lons gai, gai - e-

gai, gai - e - ment vous et moi le

un si beau gai - e - ment ma mi - gnon - ne,

al - lons, al - lons gai, gai - e - ment vous et moi,

gnon - ne, al - lons, al - lons gai, gai - e-

50

- ment vous et moi,  
 - ment vous et moi le roi n'en a, le  
 roi n'en a pas un si beau gai - e - ment ma mi-  
 al - lons, al - lons gai, gai - e - ment vous et moi  
 vous et moi, le roi n'en  
 ment, gai - e - ment vous et moi,

53

le roi n'en a, le roi n'en a pas un si beau gai-  
 roi n'en a, le roi n'en a pas un si beau gai - e - ment ma  
 - gnon - ne, al - lons, al - lons gai, gai - e - ment vous et moi,  
 le roi n'en a, le roi n'en a, le  
 a, le roi n'en a pas un si beau gai - e - ment ma mi-gnon - ne,  
 le roi n'en a pas un si beau gai-



56

- e - ment ma mig - non - ne, al - lons, al - lons gai, gai -  
 mig - non - ne, al - lons, al - lons gai,  
 al - lons, al - lons gai, gai, al - lons,  
 8 roi n'en a pas un si beau gai - e - ment ma mi - gnon - ne,  
 8 al - lons, al - lons gai, gai, gai - e - ment vous et  
 8 - e - ment ma mi - gnon - ne, al - lons, al - lons gai, gai,

59

- e - ment vous et moi, vous et moi, vous et moi,  
 gai - e - ment, vous et moi.  
 al - lons gai, gai - e - ment vous et moi gai - e - ment  
 8 al - lons, al - lons gai, gai - e - ment vous  
 8 moi, al - lons, al - lons gai, gai, gai - e - ment vous et moi, gai - e -  
 8 al - lons, al - lons gai, gai - e - ment vous et moi.

63

vous et moi.

vous et moi, vous et moi.

et moi, vous et moi.

ment vous et moi.

8

8

8

Detailed description: The image shows a musical score for six staves. The first staff begins with a circled measure number '63'. The music is written in a single system with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are in French. The first staff has the lyrics 'vous et moi.' with a long melisma line above it. The second staff has a long melisma line. The third staff has the lyrics 'vous et moi, vous et moi.' The fourth staff has the lyrics 'et moi, vous et moi.' with an '8' below the first measure. The fifth staff has the lyrics 'ment vous et moi.' with an '8' below the first measure. The sixth staff has a long melisma line with an '8' below the first measure.