

Occhi miei

Angelo Notari

Source : Musiche nuove a 1,2 et 3 voci---London---W.Hole---1613.

Editor : André Vierendeels (24/03/14).

Soprano 1

Oc - - - chi miei, che ve-de - - - ste,

Soprano 2

Oc - - - chi mie - i, che ve - de - ste,



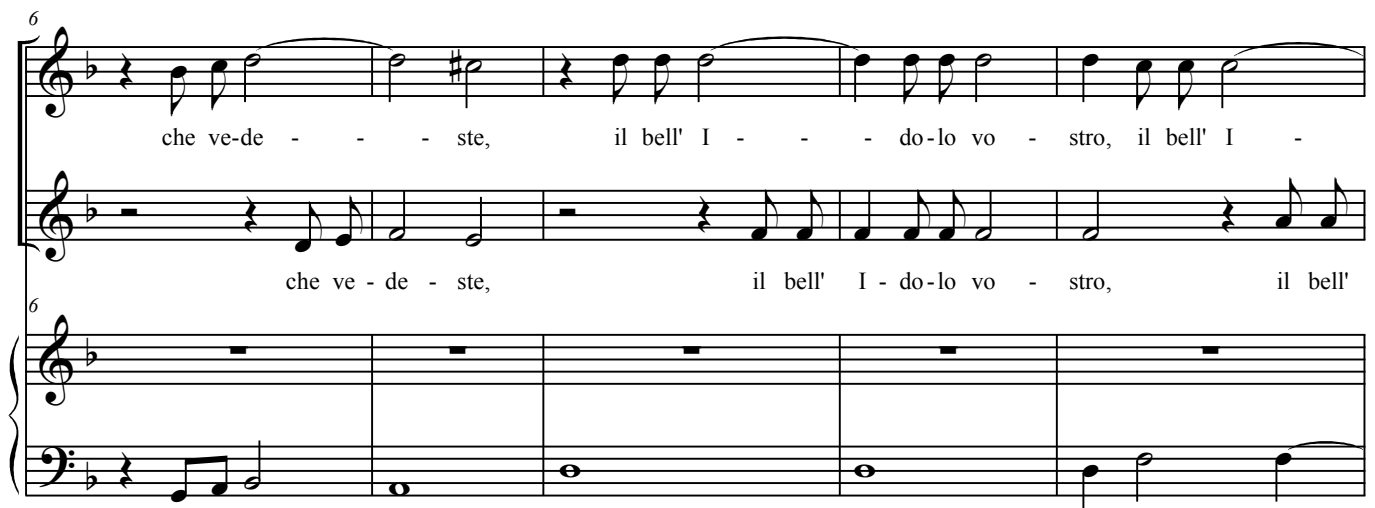
S 1

6

che ve-de - - - ste, il bell' I - - - do-lo vo - stro, il bell' I -

S 2

che ve - de - ste, il bell' I - do-lo vo - stro, il bell'



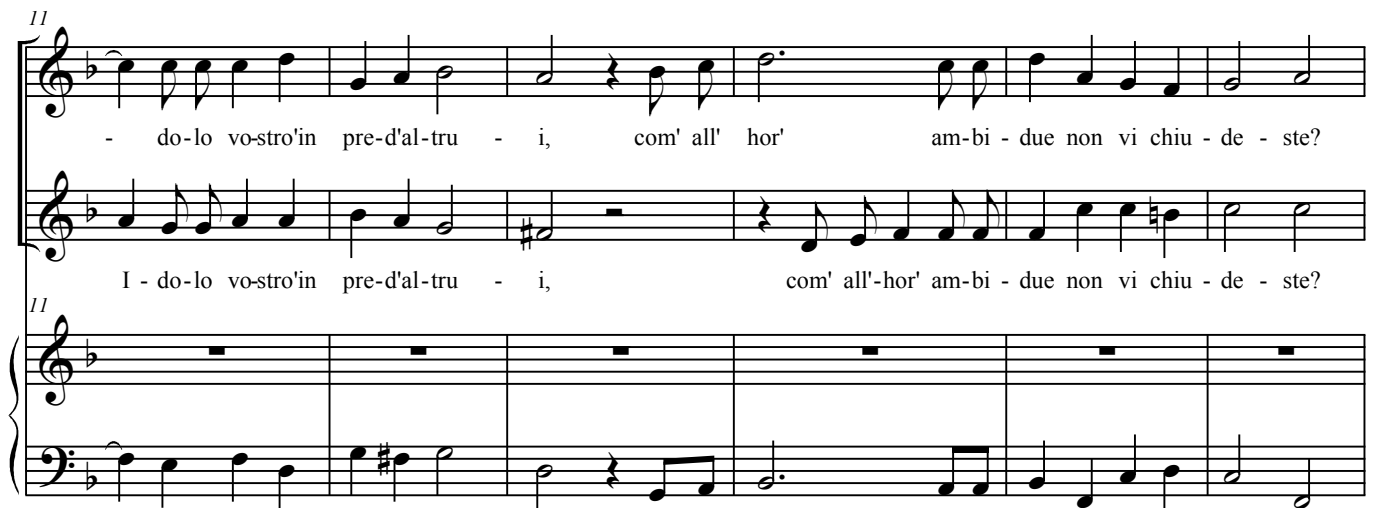
S 1

11

- do-lo vo-stro'in pre-d'al-tru - i, com' all' hor' am-bi - due non vi chiu - de - ste?

S 2

I - do-lo vo-stro'in pre-d'al-tru - i, com' all'-hor' am-bi - due non vi chiu - de - ste?



Occhi miei

2

17

S 1
E tu a - ni-ma mia, com' al gran duo - - - lo, non te ne-

S 2
E tu a - ni-ma mi - a, com' al gran duo - lo, non te ne-

17

23

S 1
gi - - - - st'ia vo - lo, non te ne - gi - stia vo - lo?

S 2
gi - sti, non te ne - gi-st'ia vo - lo, non te ne - gi - stia vo - lo?

23

28

S 1
Ahi, Ahi, ch'io pos - so ben di - re, ch'il so - verc - chi do-

S 2
ahi, ahi ch'io pos - so ben di - - - re, ch'il so-vercchi do-

28

34

S 1

lor, ch'il so - vere - chi do - lor non _____ fa _____ mo - ri -

S 2

lor, ch'il so - vere - chi do - lor non fa mo - ri - - -

34

40

S 1

re, non _____ fa _____ mo - ri - - - re? _____

S 2

re, non fa mo - ri - - - - re? _____

40

Notes : Original clefs : C1, C1, F4
Editorial accidentals above the staff
Original is manuscript