

Chi vol haver felice e lieto il core

Alla Francese. Cantato a voce piena.

Libro ottavo de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 - 1612)

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Canto *d' - a''*

CHI Chi vol ha - ver fe - li - ce e lie - to il

Quinto *c# - e''*

CHI

Alto *g - a'*

CHI

Tenore *c - f'*

CHI

Basso *G - c'*

Nol

4

co - re, non se - gua il cru - do A - mo - re, chi vol ha -

chi vol ha -

chi vol ha -

chi vol ha -

9

ver fe - li - ce e lie - to il co - re, non se - gua il

ver fe - li - ce e lie - to il co - re, non se - gua il

ver fe - li - ce e lie - to il co - re, non se - gua il

ver fe - li - ce e lie - to il co - re, non se - gua il

non se - gua il

13

cru - do A - mo - re, quel lu - sin - ghier ch'an - ci - de,

cru - do A - mo - re,

cru - do A - mo - re,

cru - do A - mo - re,

cru - do A - mo - re,

17

quan - do più

quel lu - sin - ghier ch'an - ci - de,

quel lu - sin - ghier ch'an - ci - de,

quel lu - sin - ghier ch'an - ci - de,

quel lu - sin - ghier ch'an - ci - de,

20

scherz' e ri - de; ma

quan - do più scherz' e ri - de; ma

quan - do più scherz' e ri - de; ma

quan - do più scherz' e ri - de; ma

quan - do più scherz' e ri - de; ma

24

te - ma - di - bel - tà, di leg - gia - dri - a

te - ma - di - bel - tà, di leg - gia - dri - a

te - ma - di - bel - tà, di leg - gia - dri - a

te - ma - di - bel - tà, di leg - gia - dri - a

te - ma - di - bel - tà, di leg - gia - dri - a

29

l'au-ra fal-la - ce, fal - la - ce, fal - la - ce e ri - a. Al - pre - gar - non ri - spon-da,

l'au-ra fal-la - ce, fal - la - ce, fal - la - ce e ri - a. Al - pre - gar - non ri - spon-da,

l'au-ra fal-la - ce, fal - la - ce, fal - la - ce e ri - a. Al - pre - gar - non ri - spon-da,

fal - la - ce, fal - la - ce e ri - a.

fal - la - ce e ri - a.

34

al-la pro - mes - sa non cre-da: e se - s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur,

al-la pro - mes - sa non cre - da: e se - s'ap - pres-sa,

al-la promes - sa non cre-da: e se s'ap - pres-sa,

al-la pro - mes - sa non cre-da: e se s'ap - pres-sa,

al-la promes - sa non cre-da: e se s'ap - pres-sa,

39

che balleno è quel ch'al - le-ta; ne mai ballen' A - mor, ne mai ballen' A - mor, se non sa -

45

et - ta; e se_ s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur, che bal-len-o è quel ch'al -
 e se_ s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur, che bal-len-o è quel ch'al -
 e se s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur, che bal-len-o è quel ch'al -
 e se s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur, che bal-len-o è quel ch'al -
 e se s'ap - pres-sa, fugga, fugga, fugga, fugga pur, che bal-len-o è quel ch'al -

50

let-ta; ne mai ballen' A - mor, ne mai ballen' A - mor, se non sa - et - ta.
 let-ta; ne mai ballen' A - mor, ne mai ballen' A - mor, se non sa - et - ta.
 let-ta; ne mai bal-len' A - mor, se non sa - et - ta.
 let-ta; ne mai bal-len' A - mor, ne mai bal-len' A - mor, se non sa - et - ta.
 let-ta; ne mai bal-len' A - mor, se non sa - et - ta.