

Frühlingswanderlied

Julius Hammer

Johannes Pache, Op. 95,1

Frisch und marschmäßig

Sopran
Alt

mf

1. Nun ist die schö - ne Früh - lings - zeit nun geht es an ein

Tenor

mf

2. Welch' ho - he Lust ist Lie - der - lust, kann sie in's Wei - te

Bass

mf

3. Wer sin - gen und wer wan - dern kann, tu's lie - ber heut' als

4

Wan - dern; bald geht's al - lein, bald geht's zu zwei'n, bald

schal - len, im grü - nen Hain die Vö - ge - lein, die

mor - gen, es scheucht Ge - sang und Wan - der - gang das

7

trifft man sich mit an - dern, bald trifft man sich mit an - dern. Wie

trei - ben's nach Ge - fal - len, die trei - ben's nach Ge - fal - len. Wie

ei - gen - nütz' - ge Sor - gen, das ei - gen - nütz' - ge Sor - gen. Wie

mf

11

jun - ges Grün und Son - nen - schein, so muss beim Lenz das Wan - dern sein, das

jun - ges Grün und Son - nen - schein, so muss beim Lenz das Sin - gen sein, das

jun - ges Grün und Son - nen - schein, so muss beim Lenz die Freu - de sein, die

15

fri - sche, fro - he Wan - dern, das fri - sche, fro - he Wan - dern, la la

fri - sche, fro - he Sin - gen, das fri - sche, fro - he Sin - gen, la la

fri - sche Her - zens - freu - de, die fri - sche Her zens freu - de, la la la

19

la la la la, das fri - sche, fro - he Wan - dern, la la

la la la la, das fri - sche, fro - he Sin - gen, la la

la la la la la la la la, die fri - sche Her - zens - freu - de,

23

la la la la, das fri - sche Wan - dern.

la la la la, das fri - sche Sin - gen.

la la la la la la la la, die fri - sche Freu - de.