

Dieu des amantz

Jacques Arcadelt

Source : XIIIe Livre de Chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1543.

Editor : André Vierendeels (17/01/15).

Superius
Dieu des a - mantz, qui mon feu cong-nois -

Altus
Dieu des a - mantz qui mon feu cong-nois - sez, qui mon feu cong -

Tenor
Dieu des a - mantz, qui mon feu cong-nois - - - -

Bassus
Dieu des a - mantz, qui mon feu cong-nois - sez, _____

6
S
sez, brus - lez mon cuer, ius-qu'au par - tir de l'a -

A
nois - sez, brus - lez mon cuer, bus - lez mon cuer, ius - qu'au _____ par - tir de

T
- - sez, brus - lez mon cuer, ius - qu'au par - tir _____ de _____ l'a -

B
_____ brus - lez mon cuer, brus - lez mon cuer, ius - qu'au par - tir de

11
S
- - me, ou men os - tez pour don - ner à ma da -

A
l'a - me, ou men os - tez pour don - ner à ma _____

T
- - me, ou men os - tez pour don - ner à ma da -

B
l'a - me, ou men os - tez pour don - ner à ma

Dieu des amantz

2
16

S
- - me, qui meurt en froit, ou mou - rir me lais -

A
da - me, qui meurt en froit, ou mou - rir me lais - sez, ou mou - rir me lais -

T
- - me, qui meurt en froit, qui _____ meurt en froit, ou mou - rir

B
da - me, qui meurt en froit, ou mou - rir me lais - sez,

21

S
ser, me lais - - - - - sez, qui sez.

A
ser, ou mou - rir me lais - - - - - sez, qui sez.

T
me lais - ser, me _____ lais - - - - - sez, qui sez.

B
et mou - rir me lais - - - - - sez, qui sez.

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F3
 Original note values have been halved
 Editorial accidentals above the staff
 Square bracket indicates ligature
 Signed "Harchadel"
 "A" notated as "Contratenor" in original print