

Recordare mei

Robert Führer
(1807-1861)

adagio non tanto

5

Soprano
p Re-cor-da-re, Do-mi - ne, *p* re-cor-da-re me- i,

Alto
p Re-cor-da-re, Do-mi- ne, *p* re-cor-da-re me- i,

Tenor
p Re-cor-da-re, Do - mi-ne, *p* re-cor-da-re me - i,

Bass
p Re-cor-da-re, Do-mi - ne, *p* re-cor-da-re me- i,

Organ

10

S
re-cor-da- re, Do-mi-ne, o - mni po - ten - ta-tu-i, po- ten- ta- tu-i

A
me - i, Do-mi-ne, o - mni po - ten - ta-tu-i, po- ten- ta- tu-i

T
me - i, Do-mi-ne, o - mni po - ten - ta-tu-i,

B
me - i, Do-mi-ne, o - mni po - ten - ta-tu-i,

Organ

S do-mi-nans: *p* et da ser -

A do-mi-nans: da ser -

T o - mni po-ten-ta-tui do-mi-nans: et da ser -

B o - mni po-ten-ta-tui do-mi-nans: et da ser -

S mo - nem re - ctum *f* in os me - um, in os me -

A mo - nem re - ctum *f* in os me - um, in os me -

T mo - nem re - ctum *f* in os me - um, in os me -

B mo - nem re - ctum *f* in os me - um, in os me -

25

S
um, ut *p* pla - ce - ant ver - ba me - a in con - spe - ctu prin - ci - pis.

A
um, ut pla - ce - ant ver - ba in con - spe - ctu prin - ci - pis.

T
um, ut pla - ce - ant ver - ba in con - spe - ctu prin - ci - pis.

B
um, ut pla - ce - ant ver - ba in con - spe - ctu prin - ci - pis.

30

T
Tenor solo

Re - cor -

tr *tr*

mp

35

T
da - re, re - cor - da - re me - i, Do - mi - ne, o - mni po - ten - ta - tu - i o - mni

Chorus 40 *dolce*

S *p* Re - cor-da-re, Do-mi - ne,

A *p* Re - cor-da-re, Do-mi - ne,

T *p* Re - cor-da-re, Do - mi - ne,
po-ten - ta-tu-i do - mi - nans.

B *p* Re - cor-da-re, Do-mi - ne,

45

S *p* re - cor-da-re, Do-mi - ne, *f* re-cor -

A re - cor-da-re, Do-mi - ne, *f* re - cor -

T re - cor-da-re, Do-mi - ne, *f* re-cor -

B re - cor-da-re, Do-mi - ne, *f* re - cor -

50 55

S da-re, re-cor- da-re, re- cor- da-re me-i, me- i, me- i,

A da-re, re-cor - da-re, re- cor- da-re me-i, me- i, me- i,

T da-re, re-cor- da-re,

B da-re, re-cor - da-re,

60

S Do-mi-ne, *p* re - cor - da-re me - i, Do-mi-ne, *f* et da ser -

A Do-mi-ne, *p* re - cor - da-re me - i, Do-mi-ne, *f* et da ser -

T *p* re - cor - da-re me - i, Do-mi-ne, *f* et da ser -

B *p* re - cor - da-re me - i, Do-mi-ne, *f* et da ser -

pp sf sf sf sf

Ped.

65 *dolce*

S mo - nem re-ctum in os me - um, *p* ut pla-ce-ant ver-ba me - a in con -

A mo - nem re-ctum in os me - um, *p* ut pla-ce-ant ver-ba me - a in con -

T mo - nem re-ctum in os me - um, *p* ut pla-ce-ant ver - ba in con -

B mo - nem re-ctum in os me - um, *p* ut pla-ce-ant ver-ba me - a in con -

70

S spe - ctu prin-ci - pis, ver-ba me - a, *fz* ver-ba

A spe - ctu prin-ci - pis, ver-ba me - a, ut pla-ce-ant ver-ba *fz* me -

T spe - ctu pri-ci - pis, ut pla - ce - ant, ut pla-ce-ant ver-ba *fz* me -

B spe - ctu prin-ci - pis, ut pla - ce - ant ut pla-ce-ant ver-ba *fz* me -

tr

Ped.

75

S me- a, ver-ba me- a, ver-ba

A a, me- a, ver-ba me- a, *cresc.* ut pla-ce-ant ver-ba me-

T a, me- a, ut pla- ce- ant, *cresc.* ut pla-ce-ant ver-ba me-

B a, me - a, ut pla- ce- ant *cresc.* ut pla-ce-ant ver-ba me-

Ped.

80

S me- a. Re-cor - da- re, *pp* Do - mi - ne.

A a, me- a. Re-cor - da - re, *pp* Do - mi - ne.

T a, me- a. Re-cor - da - re, *pp* Do - mi - ne.

B a, me - a. Re-cor - da - re, *pp* Do - mi - ne.