

Verbum bonum et suave

[Superius]
[Alto]

Contratenor
[Tenor I]

Tenor
[Tenor II]

Bassus
[Bass]

Ver - bum bo - num et su - a -

4

et su - a - - - - ve per -

9

so - ne - mus il - lud a - ve per quod

14

Chri - sti fit con - cla - - - ve Vir - go

19

ma - ter fi - li - a.

ma - ter fi - li - a.

Per quod a -

Per quod a - ve - sa - lu -

24

ve sa - lu - ta - ta

sa - lu - ta - ta

mox con - ce -

mox con -

ta - - - - ta, sa - lu - ta - ta

29

pit fe - cun - da -

mox con - - - - ce - pit fe -

ce - pit fe - cun - -

mox con - - - ce - pit

33

- ta

cun - - - da - ta

Vir - go Da - vid

da - ta

Vir - go Da - vid

fe - cun - - - da - ta

Vir - go

38

stir - pe na - ta in - ter spi -

Da - vid stir - pe na - ta in - ter spi - nas

stir - pe na - - - ta

Da - vid stir - pe na - - - ta in -

43

nas, in - ter spi - nas li - - - li -

li - li - a, in - ter spi - nas li - - - li -

in - ter spi - nas li - - - -

ter spi - nas li - li - - - -

48

a. A - ve tem - plum Sa - lo - mo - - -

a. A - ve tem - plum Sa - lo - mo -

- a. A - ve tem - plum Sa - lo - mo -

- a. A - ve tem - plum Sa - lo - mo -

53

nis cu - ius

ma - ter vel - lus Ge - de - o - - - nis

nis

ma - ter vel - lus Ge - de - o - - - nis

58

ma - gi tri - bus do - nis lau - dant
 tri - bus do - nis
 cu - ius ma - gi lau -

tri - bus do - nis

63

pu - er - - - - pe - - - - ri - um. lau - dant
 dant pu - - - - er - pe - - - - ri - - - - um.

lau - dant pu -

68

pu - er - - - - pe - ri - um. Sup - pli - ca -
 er - - - - pe - ri - um. Sup - pli - ca -

er - - - - pe - ri - um.

73

mus nos e - men - - da e - men - da - tos
 - mus nos e - men - - da e - men - da - tos

e - men - da - tos

78

nos com - men - da tu - o na - tu ad ha -

83

ad ha - ben - da sem - pi - ben - da sem - ad ha - ben - da sem - pi -

87

sem - pi - ter - na gau - di - a. ter - na gau - di - a, ter - na gau - di - a. A -

91

A - men. gau - di - a. A - men. A - men. - men.

Editorial note

Taken from Royal 8 G. vii which resides in the British Library, London and from MS 1760 which resides in the library of Magdalene College Cambridge.

Images of this manuscript accessed via the Digital Archive of Medieval Music (www.diamm.ac.uk).

13-14 II - *Christum*

25 III 1 - dotted semibreve in the source

Editorial continuation of underlay shown in italics.