

Erano i capei d'oro...

Francesco Petrarca

Alessandro Kirschner

Andantino scorrevole *mp*

Soprano

E-ra-no_i ca-pe-i d'o-ro_a l'au-ra spar-si

Contralto

p

Oh oh oh

Pianoforte

mp

6

S

che'n mil-le dol-ci no-di gli_av-vol-ge-a e_il *mf*

Contralto

oh oh oh oh oh

Pf.

11

S

va-go lu-me ol-tre mi-su-ra_ar-de-a

Contralto

mf *p* *mp*

va-go lu-me ol-tre mi-su-ra_ar-de-a va-go lu-me e quei be-gli oc-chi

Pf.

mf *mp*

16 *poco rall* *a tempo*
 S *mp*
 e il vi-so di pie - to - si co-lor___ far - si___
 Cont. *p*
 ch'or ne son si scar - si, oh___ oh___ oh___ oh___
 Pf. *mp*

21 *poco rall* *a tempo*
 S *mf*
 non so se ve-ro_o fal - so mi pa - re - a i' che l'e - sca
 Cont. *mf*
 oh___ oh___ oh___ oh___ i'che che l'e - sca-
 Pf. *mf*

26
 S
 a - mo - ro - sa in pet - to_a - ve - a___
 Cont. *mp*
 a - mo - ro - sa in pet - to_a - ve - a___ a - mo - ro - sa qual me - ra - vi - glia se di su - bi - to
 Pf.

31 *poco rall* *a tempo* *mf*

S Non e - ra l'an-dar su - o co - sa mor - ta - le ma d'an-

Cont. ar - - si. Oh oh oh ma d'an-

Pf. *pp* *mp* *p*

36 *mp*

S ge-li-ca for - ma e le pa-ro - le so - na - van al - tro che pur vo-ce u-

Cont. ge-li-ca for - ma

Pf. *f* *p* *mp*

41 *mp*

S ma - na. U - no spir - to ce - le - ste un vi - vo so - le fu quel_ ch'i' vi-

Cont. Oh oh oh fu quel_ ch'i' vi-

Pf. *mp* *f*

46 *mf* *mf* *poco rall*

S
di e se non fos - se or ta - le pia-ga per al-len-tar d'ar - co non sa - na.

Cont.
di e se non fos - se or ta - le pia-ga per al-len-tar d'ar - co non sa - na

Pf.

52 *a tempo* *p* *pp* *poco rall*

S
Oh _____ oh _____

Cont.
Oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

Pf.