

Mentre nubi di sdegno

Giovanni Francesco Anerio

Canto
Quinto
Alto
Tenore
Basso

e - gli sof - fri l'ar -
Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re
Men - tre nu - bi di sde -
Fu - ro in - ter - po -

Detailed description: This is the first system of a musical score for five voices. The time signature is 4/4. The vocal parts are Canto (Soprano), Quinto (Alto), Alto, Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The lyrics are: Canto: e - gli sof - fri l'ar -; Quinto: Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re; Alto: Men - tre nu - bi di sde -; Tenore: Fu - ro in - ter - po -; Basso: (no lyrics shown). The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some rests.

3
C
5
A
T
B

do - re, Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co -
Men - tre nu - bi di sde - gno, nu - bi di sde -
gno, Men - tre nu - bi di sde - gno, Fu - ro in - ter - po - ste, e - gli sof - fri l'ar - do -
ste, e - gli sof - fri l'ar - do - re, sof - fri l'ar - do -
Men - tre nu - bi di sde - gno,

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting with a measure rest of 3 measures. The vocal parts are Canto (C), Quinto (5), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics are: C: do - re, Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co -; 5: Men - tre nu - bi di sde - gno, nu - bi di sde -; A: gno, Men - tre nu - bi di sde - gno, Fu - ro in - ter - po - ste, e - gli sof - fri l'ar - do -; T: ste, e - gli sof - fri l'ar - do - re, sof - fri l'ar - do -; B: Men - tre nu - bi di sde - gno, (no lyrics shown). The music continues with various note values and rests.

Mentre nubi di sdegno

2
6

C re Men - tre nu - bi di

5 gno, e - gli sof - fri l'ar - do - re,

A re, Fu - ro in - ter - po - ste, Men - tre nu - bi di sde -

T re, Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re Fu - ro in - ter - po - ste,

B Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re Fu - ro in - ter -

8

C sde - gno, Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re e - gli sof - fri l'ar -

5 Fu - ro in - ter - po - ste,

A - gno, Fra' vo - stri oc - chi e'l mio co - re

T e - gli sof - fri l'ar - do - re, Fu - ro in - ter - po -

B po - - - ste, Fu - ro in - ter - po -

10

C do - re, Fu - ro in - ter - po - ste, e - gli sof - fri l'ar -

5 e - gli sof - fri l'ar - do - re, Fu - ro in - ter - po - ste,

A Fu - ro in - ter - po - ste, e - gli sof - fri l'ar - do - - -

T ste, e - gli sof - fri l'ar - do - re, Fu - ro in - ter -

B ste, e - gli sof - fri l'ar - do - - -

12

C do - - - re, sof - fri l'ar - do - re. Hor che chia - ro si gi -

5 e - gli sof-fri l'ar - do - - - re.

A re, e - gli sof-fri l'ar - do - re. Hor che chia - ro si gi -

T po - ste, e - gli sof-fri l'ar - do - re. Hor che chia - ro si gi -

B - - - - re. Hor che chia - ro si gi -

15

C ra il sol, di quei bei lu - - - mi, Hor che chia - ro si

5 Hor che chia - ro si

A ra il sol, di quei bei lu - mi, Hor che chia -

T ra il sol, di quei bei lu - - - mi, Hor che chia - ro si

B - ra il sol, di quei bei lu - - - mi,

18

C gi - ra il sol, di quei bei lu - mi, di quei bei lu - mi,

5 gi - ra il sol, di quei bei lu - - - mi, For-za è che

A - ro si gi - ra il sol, di quei bei lu - mi, For -

T gi - - - ra il sol, di quei bei lu - - - mi, For-za è che

B For-za è che

Mentre nubi di sdegno

4

21

C For - za è che si con - su - mi, L'a - ni - ma e -

5 si con - su - mi, For - za è che si con - su - mi, L'a - ni - ma e -

A za è che si con - su - mi, For - za è che si con - su - mi, L'a - ni - ma e - spo -

T si con - su - mi, L'a - ni - ma e - spo -

B si con - su - mi, For - za è che si con - su - mi, L'a - ni - ma e -

24

C spo - sta, L'a - ni - ma, L'a - ni - ma e - spo - sta à sí

5 spo - sta, L'a - ni - ma e - spo - sta à sí

A - sta, L'a - ni - ma e - spo - sta à

T - sta, L'a - ni - ma e - spo - sta à

B spo - sta, L'a - ni - ma e - spo - sta à sí

27

C - gran fo - co i - gnu - da. Tem - prar sí ar -

5 - gran fo - co i - gnu - da. Poi - ché dun - que può l'i - ra Tem - prar sí ar -

A sí gran fo - co i - gnu - da. Tem - prar sí ar -

T sí gran fo - co i - gnu - da. Poi - ché dun - que può l'i - ra

B - gran fo - co i - gnu - da. Poi - ché dun - que può l'i - ra

30

C den - te fa - ce, Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Sia -

5 den - te fa - ce, Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Sia -

A den - te fa - ce, Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Sia -

T Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Sia - te - mi,

B Tem-prar sí ar - den - te fa - ce, Sia -

33

C - te - mi, pre - go,

5 - te - mi, pre - go, per pie - tà piú cru - da, piú cru -

A - te - mi, pre - go, per pie - tà piú cru -

T pre - go, per pie - tà piú cru -

B - te - mi, pre - go, per pie - tà piú cru -

37

C Sia - te - mi, pre - go, Sia - te - mi, pre - go, per

5 - da, Sia - te - mi, pre - go, Sia - te - mi, pre - go, per pie -

A - da, Sia - te - mi, pre - go, Sia - te - mi, pre - go, per

T - da, Sia - te - mi, pre - go, Sia - te - mi, pre - go, per

B - da, Sia - te - mi, pre - go,

Mentre nubi di sdegno

6

41

C
 — pie - tà piú cru - da, Sia - te - mi,

5
 tà piú cru - da, piú cru - da, Sia - te - mi,

A
 8
 — pie - tà piú cru - da, Sia - te - mi,

T
 8
 — pie - tà piú cru - da, Sia - te - mi,

B
 Sia - te - mi,

45

C
 pre - go, per pie - tà piú cru - da, per pie -

5
 pre - go, per pie - tà piú cru - da.

A
 8
 pre - go, per pie - tà, per pie -

T
 8
 pre - go, per pie - tà piú cru - da, per pie - tà piú cru -

B
 pre - go, per pie - tà piú cru - da.

49

C
 tà piú cru - da.

5
 da, piú cru - da.

A
 8
 tà piú cru - da.

T
 8
 da, piú cru - da.

B
 da.