

Il gioco dell'Occa

dalla "Triaca musicale"
(1596)

Prima parte

Giovanni Croce 1557-1609

Soprano I
Hor che siam qui din-tor - no in co - sì no - - - bil in co - sì no - bil lo - - -

Soprano II
Hor che siam qui din-tor - no in co - sì no - - - bil in co - sì no - bil lo -

Contralto
Hor che siam qui din-tor - no in co - sì no - - - bil no - bil lo -

Tenor I
8 Hor che siam qui din-tor - no in co - sì no - - - bil in co - sì no - bil lo -

Tenor II
8 Hor che siam qui din-tor - no in co - sì no - bil no - bil lo - co

Bass
Hor che siam qui din-tor - no _____ in co - sì no - bil lo -

9

co Fa - cian Fa - cian un gio - co

co Fa-cian Fa - cian un gio - - - co

co Fa-cian Fa - cian un gio - - - co

8 co Fa-cian Fa - cian un gio - - - co Di - te voi Dam - me à che gio-car vo -

8 Fa-cian Fa - cia-m'un Fa - cia - mo un gio - co Di - te voi Dam - me à che gio-car vo -

co Fa-cian Fa - cian un gio - - - co Di - te voi Dam - me à che gio-car vo -

17

gio-chiam gio - chiam - mo al-l'Oc - ca E pria ch'l

A voi Si - gno - ra toc - ca ca E pria ch'l

A voi Si - gno - ra toc - ca ca E pria ch'l

8 glia - mo Che_ quì pron - ti noi sia - mo

8 glia - mo Che_ quì pron - ti noi sia - mo

glia - mo Che_ quì pron - ti noi mo

25

gio - co si co-min-cia po - i Il pre-mio pon - ga cia sche-dun de no - i
 gio - co si co-min-cia po - i Il pre-mio pon - - - ga cia - sche-dun de no - i
 gio - co si co-min-cia po - i Il pre-mio pon - ga cia - sche-dun de no - - - Ec -
 8 Ec - co-ci
 8 Ec - co-ci
 Ec - co-ci

33

Ec - co-ci tut - ti_u-ni - ti lie - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron - ti_et ar -
 Ec - co-ci tut - ti_u-ni - ti lie - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron - ti_et ar -
 co-ci tut - ti Ec - co-ci tut-ti_u-ni - ti lie - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron -
 8 tut - ti Ec - co-ci tut - ti_u-ni - ti lie - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron -
 8 tut - ti Ec - co-ci tut - ti_u-ni - ti tut - ti pron - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron - ti_et ar -
 tut - ti Ec - co-ci tut - ti_u-ni - ti lie - ti pron - ti_et ar - di - ti lie - ti pron - ti_et ar -

41

di - - - ti Ec-co_i Da - ti e_i pre-mi sian
 di - - ti Ec-co_i Da - ti i Da - ti e_i pre-mi sian
 ti_et ar - di - ti Ec-co_i Da - ti e_i pre-mi sian e_i pre-mi sian
 ti_et ar - di - ti Ec-co_il gio - co Ec-co_i Da - ti e_i pre-mi sian del - li
 di - - - ti Ec-co_il gio - co Ec-co_i Da - ti e_i pre-mi sian
 di - - - ti Ec-co_i Da - ti e_i pre-mi sian e_i pre-mi sian

49

del - li più for - tu - na - - - ti del - li più for - tu - na - - - ti.
 del - li più for - tu - na - - - ti del - li più for - tu - na - - - ti.
 del - li più for - tu - na - - - ti del - li più for - tu - na - - - ti.
 più for - - - tu - na - - - ti del - li più for - - - tu - na - - - ti.
 del - li più for - tu - na - - - ti del - li più for - - - tu - na - - - ti.
 del - li più for - tu - na - - - ti del - li più

Seconda parte

57

Sei e tre s'io non er - - ro_è

A voi Si - gno - ra toc - ca_il pri - mo ti - - - ro

A voi Si - gno - ra toc - ca_il pri - - - mo ti - - - ro

A voi Si - gno - ra toc - ca_il pri - mo ti - - - ro

A voi Si - gno - ra toc - ca_il pri - mo ti - - - ro

65

quel ch'io mi - ro Ti -

Dit - te_il ver Dit - te_il ver Hor pas - sa - te_al ven - ti - se - i Ti -

Dit - te_il ver Dit - te_il ver Hor pas - sa - te_al ven - ti - se - i Ti -

Dit - te_il ver Dit - te_il ver Io qui ti - rar vor - re - i

Dit - te_il ver Dit - te_il ver Hor pas - sa - te_al ven - ti - se - i Ti -

Dit - te_il ver Dit - te_il ver Hor pas - sa - te_al ven - ti - se - i Ti -

73

ra - te A fe che se - te giun - to nel-l'O-ste - ria Si - gno - re

ra - te A fe che se - te giun - to nel-l'O-ste - ria Si - gno - re qui vi con - vien pa - gar

ra - te A fe che se - te giun - to nel-l'O-ste - ria Si - gno - re qui vi con - vien pa - gar

8 Ec - co vi_il pun - to

8 ra - te A fe che se - te giun - to nel-l'O-ste - ria Si - gno - re qui vi con - vien pa - gar

ra - te

81

O buon per Dio nel-la Ci-ster-na_en-tra
per u-scir fuo-re
O buon per Dio nel-la Ci-ster-na_en-tra
per u-scir fuo-re
O buon per Dio
per u-scir fuo-re
O buon per Dio
Ec-co che ti-ro_an-ch'i-o

89

te
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -
te
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -
te
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -
et il pre - mio pa - ga - te
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -
et il pre - mio pa - ga - te
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -
E sta - te tan - to po - i Ch'al - tri ven - gha per vo -

97

i
Pa - ga - te se vo - le - te
i
Pa - ga - te se vo - le - te
i Chi toc - ca die - tro ti - ri
Per -
i
sen - z'al-tr'in - du - gio mi - ri
i Chi toc - ca die - tro ti - ri sen - z'al - tr'in - du - gio mi - ri Pa - ga - te se vo - le - te
i Chi toc - ca die - tro ti - ri sen - z'al - tr'in - du - gio mi - ri

105

per-chè nel La-be-rin-to se - - - te Ec-co_il pun - to hor hor pa-ga - te E_in die - tro poi tre

Ec - co_il pun - to hor hor pa-ga - te E_in die - tro poi tre

chè

Per - chè nel La - be - rin - to se - - - te Ec - co_il pun - to

E_in die - tro poi tre

nel La - be - rin - to se - - - te Ec - co_il pun - to

E_in die - tro poi tre

per-chè nel La-be-rin-to se - - - te co_il pun - to

E_in die - tro poi tre

113

pun - ti ri - tor - na - te Toc - c'à voi_il tir hor ho - ra Sì sì Si - gno - ra

pun - ti ri - tor - na - te à me cin - que _ è quat -

Toc - c'à voi_il tir hor ho - ra Sì sì Si - gno - ra

8 pun - ti ri - tor - na - te Toc - c'à voi_il tir hor ho - ra Sì sì Si - gno - ra

8 pun - ti ri - tor - na - te Sì sì Si - gno - ra

pun - ti ri - tor - na - te Toc - c'à voi_il tir hor ho - ra

121

ve - de - te Cin-quan-ta - tre di pun - to fa - to_{ha} - ve - te Ti - ra - te Si-gnor Con - te
 tro
 ve - de - te Cin - quan-ta - tre di pun - to fa - to_{ha} - ve - te Ti - ra - te Si-gnor Con - te
 ve - de - te Cin - quan-ta - tre di pun - to fa - to_{ha} - ve - te Ti - ra - te Si-gnor Con - te
 ve - de - te Cin-quan-ta - tre di pun - to fa - to_{ha} - ve - te Ti - ra - te Si-gnor Con - te
 ve - de - te Cin - quan-ta - tre di pun - to fa - to_{ha} - ve - te Ti - ra - te Si-gnor Con - te

129

Pa - ga - te_e dop - po po - co ri - tor - ne - re - te_à
 voi set-te_al Pon - te ri - tor - ne - re - te_à co - min - ciar
 voi set-te_al Pon - te Pa - ga - te_e dop - po po - co ri - tor - ne - re - te_à co - min -
 voi set-te_al Pon - te Pa - ga - te_e dop - po po - co ri - tor - ne - re - te_à co - min -
 se - i ri - tor - ne - re - te_à co - min -
 voi set-te_al Pon - te Pa - ga - te_e dop - po po - co ri - tor - ne - re - te_à co -

137

co-min-ciar il gio - - co A me toc - ca ti - ra - re
 il gio - - - co
 ciar il gio - - - co
 ciar à co - min - ciar il gio - - co Ec - - co che vi con - vien l'oc - ca pas -
 ciar il gio - - co Ec - - co che vi con - vien l'oc - ca pas -
 min - ciar il gio - - - co Ec - - co che vi con - vien l'oc - ca pas -

145

Hor qui fer - ma - te il se - gno sen - za po - ner il se - gno
 Hor qui fer - ma - te il se - gno sen - za po - ner il se - gno
 sa - re sen - za po - ner il se - gno a me ti - ra pur toc - ca
 sa - re sen - za po - ner il se - gno O -
 sa - re sen - za po - ner il se - gno

153

O - là pas - sa - te l'oc - ca E nel - la Bar - ch'en - tra - te et i - vi sta - te et il pre-mio pa - ga -

O - là pas - sa - te l'oc - ca et i - vi sta - te et il pre-mio pa - ga -

O - là pas - sa - te l'oc - ca E nel - la Bar - ch'en - tra - te et i - vi sta - te et il pre-mio pa - ga -

8

là O - là E nel - la Bar - ch'en - tra - te et i - vi sta - te et il pre-mio pa - ga -

O - là E nel - la Bar - ch'en - tra - te

161

te

te

te

8

te

Per d'il mio ti - r'hor ho - ra per - chè nel - la Ci - ster - na _ io fò di - mo - ra

Ec - co _ il ti - ro _ e la

Musical score for 'Papagena' from The Magic Flute, Act II, Scene 1. The score consists of six staves of music for voices and orchestra. The vocal parts are soprano, alto, tenor, bass, and two basses. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support. The lyrics are in Italian, with some German words like 'Siegfried' and 'Fest' appearing in the original score. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support. The vocal parts sing in unison, while the orchestra provides harmonic support.

177

dal prin - ci - pio del gio - co_à co - min - cia - re Ho - ra ti - rar vo - gl'i - o Quat - tr'e sei per mia fè ch'el

dal prin - ci - pio del gio - co_à co - min - cia - re

8

re dal prin - ci - pio del gio - co_à co - min - cia - re

8

re dal prin - ci - pio del gio - co_à co - min - cia - re

193

ra vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

ra vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

ra vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

ra vin - to_ha - ve - te Hor gli pre - mi pren-de - te Hor gli pre - mi pren - de - te e

201

noi per far-le_ho - no - re can - tia - mo can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can-tia-mo_à

noi per far-le_ho - no - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can - tia - mo à

noi per far-le_ho - no - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re à

8 noi per far-le_ho - no - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - - - re à tut-te l'ho - re

8 noi per far-le_ho - no - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - à

noi per far-le_ho - no - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re can - tia-mo_à tut - te l'ho - re à tut - te

209

tut - te l'ho - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.

tut - te l'ho - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.

tut - te l'ho - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.

8 re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.

8 tut - te l'ho - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.

I'ho - re re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re Vi - va Vi - va l'a - mo - re.