

# Quando benigna

Benedetto Pallavicino

Source: Harmonia celeste---Anversa---P.Phaesio & G.Bellero---1583.

Editor: André Vierendeels (22/11/13).

Canto  
Tenor 1  
Tenor 2  
Basso

Quan - do be - ni - gna stel - - - la, de - gno mi fe mi -  
Quan - do be - ni - gna stel - - - la, de - gno mi fe mi -  
Quan - do be - ni - gna stel - - - la, de - gno mi fe mi -

7  
C  
T 1  
T 2  
B

rar vo - stra bel - ta - de, la ca - ra li - ber - ta - de a'un  
rar vo - stra bel - ta - de, la ca - ra li - ber - ta - de a'un  
rar vo - stra bel - ta - de, la ca - ra li - ber - ta - de a'un

La ca - ra li - ber - ta - de a'un

13  
C  
T 1  
T 2  
B

vo - stro sguar - do mi - si fe - ri - bel - la, mi -  
vo - stro sguar - do mi - si fe, mi - si - fe - ri - bel - la,  
vo - stro sguar - do mi si fe - ri - bel - - - la, mi - si fe -  
vo - stro sguar - do mi si fe - ri - bel - la, mi - si fe -

Quando benigna

2

19

C  
 - si fe - ri - bel - la, e mi nac - que nel cor, e

T 1  
 ri - - - bel - - - la, e mi nac - que nel cor, e

T 2  
 - ri - bel - la, e mi nac - que nel cor, e mi

B  
 ri - - - bel - - - la, e mi nac - que nel cor fer - -

25

C  
 - mi nac - que nel cor fer - mo de - si - - - o, di non es -

T 1  
 - mi nac - que quel cor fer - mo de - si - - - o, di non es -

T 2  
 nac - que nel cor fer - mo de - si - - - o, di non es -

B  
 mo de - - - si - - - - - o,

31

C  
 ser piu mi - o, an - chor che tut - t'il mio pen-sie -

T 1  
 ser piu mi - o, an - chor che tut - t'il mio pen - sier, che tut - t'il mio pen-sie -

T 2  
 ser piu mi - o, an - chor che tut - t'il mio pen - sie - r'in - ten - to, per

B  
 an - chor che tut - t'il mio pen - sie - r'in - ten - to,

37

C  
r'in - ten - - to, per far - vi di me do - - - no,

T 1  
8 - r'in - ten - to, per far - vi di me do - - - - no,

T 2  
8 far - - - vi di me do - - - - - no,

B  
per far - - vi di me do - - - no,

43

C  
mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di -

T 1  
8 mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di -

T 2  
8 mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di -

B

49

C  
so, mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di - so.

T 1  
8 so, mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di - so.

T 2  
8 so, mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di - so.

B  
mo - strom mi nel bel vi - so, tut - to quel ben che sta nel pa - ra - di - so.

Notes: Original clefs : C1, C2, C4, F4  
Editorial accidentals above the staff