

Il vagh'e dolce sguardo

Jacques Arcadelt
(1505-68)

5

Soprano
Il vagh' _____ e dol-ce sguar - do, qual hor lie - to ri-vol -

Alto
Il vagh' e dol - ce sguar-___ do, qual hor lie - to ri-vol -

Tenor
Il vagh' _____ e dol-ce _____ sguar-_____ do, qual hor lie - to ri-vol -

Bass
Il vagh' _____ e dol-ce sguar - do, qual hor lie - to ri-vol -

10

S
ta, ma - don-n'in me tutt' _____ ar-do, per la gran gio - ia ch'è___ in me rac -

A
ta, ma - don-n'in me tutt' ar - do, per la gran gio - ia ch'è___ in me rac -

T
ta, ma-don - na in me tutt' ar - do, per la gran gio - ia ch'è___ in me rac -

B
ta, ma - don-n'in me tutt' ar - do, per la gran gio - ia ch'è___ in me rac -

15

S
col - ta. Ma___ poi ch'el - la m'a - scol - ta, e che sel -

A
_____ col-ta. Ma poi ch'el - la m'a-scol - ta, e che sel -

T
col - ta. Ma poi ch'el - la m'a-scol - ta, e che sel - vag-gi'e schi -

B
col - ta. Ma poi ch'el - la m'a-scol - ta, e che sel - vag-gi'e schi -

20

S
vag - gi'e schi - va ver me, ver me si mo - stra più ch'io non vor - re -

A
vag-gi'e schi - va ver me, ver me, si mo - stra più ch'io non vor - re -

T
va ver me, ver me si mo - stra più ch'io non vor - re -

B
va

25

S
i, qua-si m'a - dir a le - i. Vuol che liet' e pe - no - so co -

A
i, qua-si m'a - dir a le - i. Vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi -

T
i, qua-si m'a - dir a le - i. Vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi -

B
qua-si m'a - dir a le - i. Vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi -

30

S
sì vi - va, vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi - va.

A
va, vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi - va.

T
va, vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi - va.

B
va, vuol che liet' e pe - no - so co - sì vi - va.