

XXXIII. Domine, ne in furore tuo arguas me

Psalm 6, 2-5

SWV 85

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Prima Pars.

Cantus **D** *O mi ne*

Altus **D** *Omine: neque in i ra*

Tenor **D** *Omine: Neque in i ra*

Bassus **D** *Omine: Ne que in i ra*

Bassus ad Organum **D** *Omine ne in furore.*

6 3 4 3 6 3 4 3 #

4

in fu-ro-re tu - o ar-gu-as me,

ne - que in i-ra tu - a cor-ri-pi-as me,

ne - que in i - ra tu-a, ne-que in i-ra tu - a cor-ri-pi-as me,

ne - que in i - ra tu-a, ne-que in i-ra tu-a cor-ri - pi - as me,

b 6 # # 6 # 3 4 3

17

(b) (h)

ba-ta est val-de, & a-ni-ma me - a tur - ba-ta est val-de, & tu, Do-mi-ne,

(h)

- ta est val-de, & a-ni-ma me - a, tur-ba - - ta est val-de, & tu, Do - mi-ne, us -

(h)

- ta est val-de, & a-ni-ma me - a tur-ba - - ta est val-de, & tu, Do-mi-ne,

ba-ta est val-de, & a-ni-ma me - a tur - ba-ta est val-de, & tu, Do - mi-ne,

6 # # #

20

us-que-quo, & tu, Do-mi-ne, us-que-quo, us - que quo? Con-ver-te-re, Do - mi-ne, &

(h)

- que-quo, & tu, Do - mi-ne, us - que-quo, us - que - quo? Con - ver-te-re, Do-mi-ne,

us-que-quo, & tu, Do-mi-ne, us-que-quo, us - que quo? Con - ver-te-re, Do-mi-ne,

us-que-quo, & tu, Do - mi-ne, us-que-quo, us-que - quo?

7 6 # b 7 6 # b 7 6 # 6

23

e-ri-pe a - ni - mam me - - - - am, sal - - vum me fac,

(b)

& e-ri-pe a - - ni - mam me - - am, sal - vum me fac

& e-ri-pe a - - ni - mam me - - am, sal - vum me

sal - vum me fac,

6

24

sal - - - vum me fac, *sal-vum me fac*, sal - vum me fac, *sal-vum me fac*
 pro-pter mi-se-ri - cor - - - - - - - di-am tu - - - - -
 fac pro-pter mi-se-ri - cor - - - - - - - di-am tu - - - - am,
 sal - vum me fac pro-pter mi - se - ri - cor - di-am tu - - - - -

6 3 4 3

26

[f]
 pro-pter mi-se-ri - cor - - - - - - - - - - di-am tu - - - - - am.
 am, sal - vum me fac pro-pter mi-se-ri - cor-di-am tu - - - - am.
 sal - vum me fac, *sal - vum me fac* pro-pter mi-se-ri - cor-di-am tu - - - - am.
 am, sal - vum me fac pro-pter mi-se-ri - cor - - - - di-am tu - - - - - am.

4 3