

Clorinda i bei

Giovanni Croce Chiozzotto

Source : Canzonette a 3 voci---Libro primo---Venetia---G.Vincenti---1601.

Editor : André Vierendeels (17/11/14).

Canto 1

Clo - rin - da, Clo - rin-da'i bei vo - stri'oc - chi, don-de par che dol -
Clo - rin - da, Clo - rin - da le pa - ro - le, on-de fer - ma-te'a

Clo - rin - da, Clo - rin-da'il vo-stro vi - so, on-de mo - stra-te'a -
Clo - rin - da, Clo - rin-da'ho-ra vo - rei, che voi fos - ti pie - to -

Canto 2

Clo-rin - da, Clo - rin-da'i bei vo - str'oc - chi, don-de par che dol -
Clo-rin - da, Clo - rin - da le pa - ro - le, on-de fer - ma-te'a

Clo-rin - da, Clo - rin-da'il vo-stro vi - vo, on-de mo - stra-te'a
Clo-rin - da, Clo - rin-da'ho-ra vo - rei, che voi fos - ti pie - to -

Tenor

Clo-rin - da, Clo - rin-da'i bei vo - stri'oc - chi, don-de par che —
Clo-rin - da, Clo - rin - da le pa - ro - le, on-de fer - ma -

Clo-rin - da, Clo - rin-da'il vo-stro vi - vo, on-de mo - stra -
Clo-rin - da, Clo - rin-d'ho-ra vo - rei, che voi fos - ti pie -

C 1

cez - z'o - gn'hor — tra boc - chi, Spar - go - no
vo - stra vo - - gli - a il so - le, tan - ta vir -

per - to'il Pa - - - - ra - di - so, e si gio -
sa, a do - - - - lor mie - i: on - de dir

C 2

cez - z'o - gn'hor — tra boc - chi, spar - go - no
vo - stra vo - - gli - a il so - le, tan - ta vir -

per - to'il Pa - - - - ra - di - so, e si gio -
sa, a do - - - - lor mie - i: on - de dir

T

cez - z'o - gn'hor — tra boc - chi, spar - go - no
vo - stra vo - - gli - a il so - le, tan - ta vir -

per - to'il Pa - - - - ra - di - so, e si gio -
sa, a do - - - - lor mie - i, on - de dir

11

C 1

tan-to'ar - do - re, ch'ar-so-ne por-to'in mil - le par - t'il co-re, ch'ar - so - ne
 tu sec - han - no, che di dol - cezza'o-gn'hor lan - guir mi fan-no, che di dol-

con-do'e ca - ro, che mi fa dol-ce'o - gni mar - ti - re'a - ma-ro, che mi fa
 pos - sa poi, chi sol se - te pie-to - sa'e bel - la voi, chi sol se - te pie-

C 2

tan-to'ar - do - re, ch'ar - so - ne por-to'in mil - le par-ti, ch'ar - so - ne
 tu sec - han - no, che di dol - cezza'o-gn'hor lan - guir, che di dol - cez-

con-do'e ca - ro, che mi fa dol-ce'o - gni mar - ti-re'a - ma - ro, che
 pos - sa poi, chi sol se - te pie - to - sa'e bel - la chi sol se -

T

8

tan-to'ar - do - re, ch'ar-so-ne por-to'in mil - le par - ti, ch'ar-so-ne por-to'in mil - le
 tu sec - han - no, che di dol - cezza'o - gn'hor lan - guir, che di dol-cez-za'o-gn'hor lan-

con-do'e ca - ro, che mi fa dol-cez - za'o - gni mar - ti - re'a-ma-ro, che mi fa dol-
 pos - sa poi, chi sol se - te pie-to - sa'e bel - la voi, chi sol se - te pie - to - sa'e

15

C 1

por-to'in mil - le par - ti, in mil-le par - t'il co - re, re.
 cez-za'o-gn'hor lan-guir, che di dol-cez - za'ogn'hor lan-guir mi fan - no, no.

dol-ce'o - gni mar - ti - re'a-ma-ro, mar - ti - re'a - ma - ro, ro.
 to - sa'e bel - la voi, chi sol se - te pie - to - sa'e bel - la voi, i.

C 2

por-to'in mil - le par - ti, in mil-le par - t'il co - re, re.
 za'ogn'hor lan - guir, che di dol-cezza'o-gn'hor mi fan - no, no.

mi fa dol - ce'o-gni mar-ti - re a - ma - ro'a-ma - ro, ro.
 te pie - to - sa'e bel - la voi, pie-to - sa'e bel - la voi, voi

T

8

par - ti, in mil-le par - t'il co - re, re.
 guir che li dolcez - za'o - gn'hor mi fan - no, no.

ce'o - gni mar-ti-re'a - ma - ro, a - ma - ro, ro.
 bel - la, pie-to-sa'e bel - la voi, la voi, i.

Notes : Original clefs : G2, G2, C3

"Novamente ristampata" in original print