

# Impulsus eversus sum

Orlandus Lassus

Cantus      

Altus      

Tenor      

Quintus    

Bassus     

Im - pul - sus      e - ver - sus      sum      ut  
 Im - pul - sus      e - ver - sus      sum,  
 Im - pul - sus      e - ver - sus      sum  
 Im - pul - sus      e - ver - sus      sum ut  
 Im - pul - sus      e - ver -

6      

ca - de - rem,      ut ca - de - rem,      ut  
 e - ver - sus      sum ut ca - de - rem, e - ver - sus sum,      e - ver - sus sum ut  
 ut ca - de - rem,      ut ca - de - rem,  
 ca - de - rem,      ut ca - de - rem, e - ver - sus sum,  
 sus sum      ut ca - de - rem,      ut ca -

12      

- ca - - derem, ut ca - de - rem et      Do-mi - nus su-sce-pit  
 ca - de - rem      et      Do - mi - nus su-sce-pit  
 ut ca - - de - rem et      Do - mi - nus su -  
 ut ca - de - rem et      Do - mi - nus  
 - de - rem,      ut ca - de - rem et      Do - mi - nus

18

me, su - sce-pit me, su - sce-pit me, for - ti-tu-do me - a,  
 me, su - sce-pit me, su - sce - pit me, for - ti-tu - do, for - ti-tu -  
 sce-pit me, su-sce-pit me, susce - pit me, for - ti-tu-do me - a,  
 su-sce-pit me, su - sce-pit me, su - sce-pit me, for - ti-tu-do  
 su-sce-pit me, su-sce-pit me, su - sce-pit me, for - ti-tu-do

25

for - ti - tu - do me - a et laus me - a Do - mi - nus,  
 - do, for - ti - tu - do me - a et laus me-a Do-mi-nus, et  
 for - ti - tu - do me - a et laus me - a Do - minus, et factus  
 me - a, for - ti - tu - do me - a et laus me - a Do - minus,  
 me - a et laus me - a Do - mi - nus, et

32

et fa-ctus est mi - hi in sa - lu - tem, in sa - lu - tem.  
 fa-ctus est, et fa-ctus est, et fa-ctus est mi - hi in sa - lu - tem.  
 est mi - hi, et fa-ctus est mi - hi in sa - lu - tem, in sa - lu - tem.  
 et fa-ctus est, et fa-ctus est mi - hi in sa - lu - tem.  
 fa-ctus est, et fa-ctus est mi - hi in sa - lu - tem.

**SECUNDA PARS**

The musical score consists of five staves of music, each with a vocal line labeled "Vox". The lyrics are in Latin and are repeated multiple times across the staves. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are as follows:

Vox ex - sul - ta - - ti - o - nis, ex-sul - ta - - ti -

Vox ex - sul - ta - ti - o - nis, ex - sul - ta - -

Vox ex-sul - ta - - ti - o - nis, ex - sul - ta - - ti - o - nis,

Vox ex - sul - ta - - ti - o - nis, ex - sul - ta - -

Vox ex - sul - ta - - ti - o - nis, ex-sul - ta - - ti -

7

o - nis, ex-sul - ta - - ti - o - nis et sa - lu -

- ti - o - nis, ex-sul - ta - ti - o - nis et sa - - lu - tis

ex - sul - ta - - ti - o - nis et sa - lu - tis

- ti - o - nis, ex - sul - ta - - ti - o - nis et sa -

o - nis, ex-sul - ta - - ti - o - nis et sa - lu -

13

- tis in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber -

in ta - ber - na - cu - lis, in ta - - ber - - na - cu - lis, in

in ta - ber - na - cu - lis, in ta - - ber - - na - cu - lis,

lu - tis in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber -

tis in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber -

19

na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis  
 ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - culis ju -  
 in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis  
 na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis, na - cu - lis ju - sto -  
 na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis, in ta - ber - na - cu - lis

25

ju - sto - rum, ju - sto - rum,  
 storum, ju - sto - rum, ju -  
 ju - storum, ju - sto - rum, ju - sto -  
 rum, ju - storum, ju - sto -  
 ju - sto - rum, ju - sto - rum,

31

ju - sto - rum, ju - sto - rum.  
 storum, ju - sto - rum, ju - sto - rum.  
 rum, ju - storum, ju - sto - rum.  
 rum, ju - storum, ju - sto - rum.  
 ju - sto - rum, ju - sto - rum.