

# Ave Maria

(Fuente: Tres motetes. Madrid, 1861)  
(Bibl. Nac. de España)

**Hilarión Eslava**  
(Burlada, 1807 - Madrid, 1878)

Andante affettuoso      ♩ = 86

Musical score for the first system of 'Ave Maria'. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an Organ part. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is 'Andante affettuoso' with a metronome marking of ♩ = 86. The Soprano part begins with a half rest followed by a half note 'A' and a quarter note 've'. The organ part provides accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamics include *mf* and *legato*.

S. A - ve Ma - ri -

Órgano *mf* *legato*

7

Musical score for the second system of 'Ave Maria'. It continues the vocal and organ parts from the first system. The lyrics are: 'a - gra - ti - a ple - na, ple - na, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, A - ve - Ma ri - a, gra - ti - a ple - na'. The organ part continues with accompaniment. Dynamics include *mf* and *legato*.

a - gra - ti - a ple - na, ple - na,  
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,  
A - ve - Ma ri - a,  
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

13

Do - mi - nus te -  
na gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te -  
a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,  
gra - tia ple - na, Do - mi - nus te -

18

cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne -  
cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne -  
Do - mi - nus te - cum, be - ne -  
cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne -

23

di - cta tu in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - ctus, et be - ne -  
di - cta tu in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - ctus, et be - ne -  
di - cta tu in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - ctus, et be - ne -  
di - cta tu in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - ctus, et be - ne -

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i A - ve Ma - ri

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i A - ve Ma - ri

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i A - ve Ma - ri

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i

(1) Falta nota en la edición manejada.

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum

ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum

a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na

mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu

te - cum be - ne - di - cta tu

cum Do - mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu

na Do - mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu

46

in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - cta et be - ne -  
 in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - cta et be - ne -  
 in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - cta et be - ne -  
 in mu - lie - ri - bus et be - ne - di - cta et be - ne -

51

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i. A -  
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i. A -  
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i. A -  
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i. A -

56

A - men. A - men. A - men.  
 A - men. A - men. A - men.  
 A - men. A - men. A - men.  
 A - men. A - men. A - men.