

III. Emendemus in melius a 6

Cantus G2
E - men - de - mus in me - - - li - us,

Altus C2

Sextus C2

Quintus C3

Tenor C3

Bassus F3

7
C
quae i - gno - ran - ter pec - ca - vi - mus:

A

5

T

6

B

13
C
E - men - de - mus in me - li - us, quae i - gno - ran - ter pec - ca - vi - mus:

A

5

T

6

B

19

C

A

5

T

6

B

ne su - bi - to prae - oc - cu - pa - ti di - e mor - tis,

24

C

A

5

T

6

B

quae - ra - mus spa - ti - um pe -

30

C

A

5

T

6

B

ni - ten - - ti - ae, quae - ra - mus,

37

C
A
5
T
6
B

quae - ra - mus spa - ti - um pe - ni - ten - ti - ae, et in - ve - ni - re

43

C
A
5
T
6
B

non pos - si - mus. At - ten - de Do - mi - ne, et mi -

50

C
A
5
T
6
B

se - re - re, qui - a pec -

56

C
ca - vi - mus ti - - - - - bi, qui - a pec - ca - vi - mus ti -

A

5

T

6

B

62

C
bi, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi,

A

5

T

6

B

68

C
qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi.

A

5

T

6

B