

# Missa III

## Kyrie

J.B.A. Vallade

*Larghetto*

Hom in A 1 ad lib.

Hom in A 2 ad lib.

Violine I ad lib.

Violine II ad lib.

Sopran

Alt

Tenor ad lib.

Bass

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e, e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e,

4/2 = 6 7# 6/2 65

5

A. Hm. 1

A. Hm. 2

5

VI. I

VI. II

5

S.

A.

T.

B.

5

*Moderato tempo*

lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

5 - 6 7# 6/2 65

2  
10

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.  
lei - son, e - lei <sup>3</sup> - <sup>3</sup> - <sup>3</sup> - <sup>3</sup> - son, e - lei - son, e - lei - son,

A.  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

T.

B.

15

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I  
*f* <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> *T.* <sup>3</sup>

VI. II  
<sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup> *T.*

S.  
e - lei <sup>3</sup> - <sup>3</sup> son, e - lei <sup>3</sup> - <sup>3</sup> son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A.  
lei - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

T.  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

B.  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

15

*T.*

6# 6 7 6 5 6

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

20

lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - - -

lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - - - lei -

lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - - - - son, e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

26

lei - son, e lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - - - -

son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e - - - -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

lei - - - - son, Ky - ri<sup>3</sup> - e, Ky - ri<sup>3</sup> - e, Ky - ri - e<sup>3</sup> e - - -

lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - 3 - 3 - - - - -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, e<sup>3</sup> - lei<sup>3</sup> - son, e - lei<sup>3</sup> - son, e -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - - - - son.

son, e - lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - - - - son.

lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son.

lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - - - - son.

# Gloria

*Commodo tempo*

44

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

*T.*

Et in te - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

47

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

*T.*

ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi, Ti - bi prop - ter

ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi, Ti - bi prop - ter

ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus Te, gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi, Ti - bi prop - ter

ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi, Ti - bi prop - ter

6

50

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

50

mag - nam glo - ri - am Tu - am, glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am.

mag - nam glo - ri - am Tu - am, glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis,

mag - nam glo - ri - am Tu - am, glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am.

mag - nam glo - ri - am Tu - am, glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am.

50

53

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

53

Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pat - ris, qui

De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pat - ris, qui

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, qui

53

56

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

tol - lis pec - ca - ta mun - dis, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram, mi - se -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris, mi - se -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe, mi - se -

59

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

re - re no - bis. Tu so - lu

re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu, Tu so - lus

re - re no - bis.

re re no - bis.

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Do - mi-nus, *tr* Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri -

Do - mi-nus, Tu, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

*T* ste. *T* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men.

*T* ste. *T* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men, a - men.

*T* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men, a - men.

*T* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men.



# Credo

69 *Moderato*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *T*

A.

T.

B.

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um,

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um,

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um,

Pat - rem, om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um



72

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *S.*

A.

T.

B. *S.*

et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num, u - num Do - mi - num Je - sum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i, De - i u -

et in - vi - si - bi - li - um, et ex Pat - re, Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la,

et in - vi - si - bi - li - um.

et in - vi - si - bi - li - um, De - um de De - o, de De - o, lu -

*p*

*pp*



A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.  
ni - ge - ni - tum, ge - ni - tum non fac - tum, fac - tum, con - sub -

A.  
qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

T.  
qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

B.  
men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - - - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum, fac - tum con - sub -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.  
stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

A.  
prop - - - ter, prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

T.  
prop - ter, prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

B.  
stan - ti - a - - lem pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

*Adagio*

82

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - to ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a, ex Ma -

na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - to ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a, ex Ma -

na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - to ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a

na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - to, ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a

85

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

ri - a vir - gi - ne et ho - mo, ho - mo, ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est.

ri - a vir - gi - ne et ho - mo, ho - mo, ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est.

vir - gi - ne et ho - mo, et ho - mo, ho - mo fac - - - tusest, et ho - mo fac - tus est.

vir - gi - ne et ho - mo, ho - mo, ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est.

89 *Adagio*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, pro no - bis, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

Cru - ci - fi - xus sub Pi - la - to, pas -

Cru - ci - fi - xus sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

93 *Allegro molto*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a, ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a, ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a, ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a, ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

A. Hrn. 1  
A. Hrn. 2  
VI. I  
VI. II  
S.  
A.  
T.  
B.  
101  
A. Hrn. 1  
A. Hrn. 2  
VI. I  
VI. II  
S.  
A.  
T.  
B.  
101

ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris, Pat - ris, et i - te - rum ven - tu - rus est, S.  
ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris, Pat - ris, et i - te - rum ven - tu - rus est cum  
ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris, S.  
ras, et as - cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat - ris, cu - jus reg - ni non S.  
qui cum Pat - re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - -  
glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, qui lo - cu - tus, lo - cu - tus  
qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui lo - cu - tus  
e - rit fi - nis, et in Spi - ri - tum sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi -

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

104

*p*

*pp*

*tr*

*S.*

tus et con-glo - ri - fi - ca - tus, *S.* et ex-pec - to re - sur-rec - ti -

est per pro-phe - tas, con - fi - te - or u - num bap - tis - - - ma

est per pro-phe - - - - - tas, *S.* *tr*

can - - - - - tem, et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam,

104

*S.*

*tr*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

107

*tr*

*T.*

*tr*

o - - - - - nem mor-tu - o - rum, mor-tu - o - rum, et vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men.

in re - mis - si - o - nem pec-ca - to - rum, pec-ca - to - rum et vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men.

et vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men.

et a-po-sto-li - cam ec-cle-si - am, et vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men.

107

*T.*

# Sanctus

*III Vivace*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

*p*

*S.*

Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra

*S.*

*tr*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

*T.*

glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

*T.*

glo - ri - a Tu - a, Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

*T.*

*S.*

Glo - ri - a Tu - a, Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

*T.*

glo - ri - a Tu - a, Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

# Benedictus

16

129 *Moderato*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *S.* *p*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, in no<sup>3</sup> - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve<sup>3</sup> - nit, qui

A. *S.* *p*  
qui ve - nit, qui ve - nit, qui

T.

B.

Piano *S.*

135

*Allegro*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *f*  
ve - nit, qui ve<sup>3</sup> - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

A. *f*  
ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T.

B.

Piano



145

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na,

Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

Ho - - -

155

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

ho - san - - - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - - - - na, ho -

san - na, ho - san - na, ho - san - - - na, ho - san - - - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

Ho - - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho -

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - na

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

san - - - - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

san - na, ho - san - na, ho - san - - - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

san-na, ho - san-na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

in ex-cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na,

*Adagio*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex-cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

# Agnus Dei

181 *Moderato*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *T.*

A. *T.*

T.

B.

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -



184

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S. *S.* *T.*

A. *S.*

T.

B.

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -



A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

188

T.

191 *Moderato tempo*

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - cem,

Do - na no - bis pa - cem, da

191

*p*

*p*

*S.*

*S.*

3 3 3 3

6 5 5 # 6 6 #

197

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

6 # 6# 6 7 6 5

197

da pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, do - na no - bis

pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem,

Do - na no - bis pa - cem, da

Do - na no - bis pa - cem, da

202

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

6 # 7# 7 6# 6 5

202

pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa -

do - na no - bis pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa -

pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa -

pa - cem, da pa - - - - - cem, do - na, do - na, da pa -

202

207

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

cem, da pa - - cem, da pa - cem, pa - cem, do-na no - bis pa - cem, da

cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da

8 cem, da pa - - cem, da pa - - cem, da pa - cem, do-na no - bis

cem, do - na pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis,

212

A. Hrn. 1

A. Hrn. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - - - - - cem,

pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da

8 pa - cem, da

do - na pa - - - cem, do - na no - - - bis pa -

A. Hrn. 1  
A. Hrn. 2  
VI. I  
VI. II  
S.  
A.  
T.  
B.  
Piano

217

da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da

pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

cem, da pa - cem, da pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

217

7 6 8 5 7 6b 5

221

pa - cem, da pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

cem, da pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

pa - cem, da pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

221

6b 5 # 4 5 6 n