

Requiem in c-Moll

Introitus / Kyrie

SATB

Antonio Salieri (1750-1825)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-5. The key signature is C minor (three flats) and the time signature is 3/4. The Soprano, Alto, and Tenor parts are mostly rests, with a final measure containing notes. The Bass part begins with a *dolce* marking and continues with a melodic line. Dynamics include *f* (forte) and *f* (forte).

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne: et lux per -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 6-9. The key signature is C minor and the time signature is 3/4. All parts have lyrics. Dynamics include *p* (piano).

6

pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at ei - is
pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is.
pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is.
pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is.

13 *f*

f re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne:

f re - qui - em - ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne:

f Re - qui - em ae - ter - nam re - qui - em ae - ter - nam don - na e - is Do - mi - ne:

f Re - qui - em ae ter - nam do - na e - is Do - mi - ne:

19 *mf* *p dolce*

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at lu - ce - at e -

26 *f* *f* **Allegretto** *f*

is, lu - ce - at, lu ce - at e - is Te de - cet

is, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Te de - cet

is, lu - ce - at lu - ce - at e - is. Te de - cet

is, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Te de - cet

32

hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur

hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur

hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur

hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur

37

vo-tum in Je - ru - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem

vo-tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem

vo-tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem

vo-tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem

43

me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

49

ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis

ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis

ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis

ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis

56

ca - ro ve - ni - et, ad te om - nis ca - ro,

ca - ro ve - ni - et, ad te om - nis ca - ro,

ca - ro ve - ni - et, ad te om - nis ca - ro,

ca - ro ve - ni - et, ad te om - nis ca - ro,

63

om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - ni - et.

om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - ni - et.

om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - ni - et.

om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - ni - et.

69 **Larghetto**

f et lux per - pe - tu - a,
f et lux per - pe - tu - a,
f et lux per - pe - tu - a,
p dolce et lux per - pe - tu - a,
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a,

75

p dolce lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, *f* lu - ce - at,
p lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, *f* lu - ce - at,
p lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, *f* lu - ce - at,
p lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, *f* lu - ce - at

82

p dolce lu - ce - at e - is. Ky - ri - e,
p lu - ce - at e - is. Ky - ri - e,
p lu - ce - at e - is. Ky - ri - e,
p lu - ce - at e - is. Ky - ri - e,

88

f *p dolce*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Chris - te,

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Chris - te,

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Chris - te,

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Chris - te

95

p dolce *f* *f* *p*

Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - rie e -

Chris - te e - le - i - son, e - lei - son, Ky - rie e -

Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - rie e -

Chris - te e - le - i - son, e - lei - son, Ky - rie e -

102

ff *ff* *ff* *ff*

lei - son, e - le - i - son.

lei - son e - le - i - son.

lei - son, e - le - i - son.

lei - son, e - le - i - son.