

Veni Creator Spiritus

Pe. João Baptista Lehmann
Harpa de São (1962), c. 39, p. 36

Allegretto ♩=116

F F⁶ C^{#0} Dm Dm⁶ G⁷ C F B^b C F B^b C⁷ F

1. Ve - ni Cre - á - tor Spí - ri - tus Men - tes tu - ó - rum ví - si - ta:
3. Tu sep - ti - fór - mis mú - ne - re, Dí - gi - tus pa - tér - nae déx - te - rae,
5. Hos - tem re - pé - las lón - gi - us Pa - cém - que do - nes pró - ti - nus,

F⁷ B^b C Dm Cm F⁷ B^b Gm C F C(sus4) C

Im - ple su - pér - na - grá - ti - a, Quæ tu - cre - ás - ti pec - to -
Tu ri - te pro - nís - sum Pa - tris, Ser - mó - ne dí - tans gút - tu -
Duc - tó - re sic te praé - vi - o, Vi - té - mus o - mne nó - xi -

16 F ♩=152 Pedal em F

ra. 2. Qui dí - ce - ris Pa - rá - cli - tus, Al - tís - si - mi dó - num De - i,
ra. 4. Ac - cén - de lu - men sén - si - bus, In fún - de a mó - rem cór - di - bus,
um. 6. Per te - sci - á - mus da Pa - trem, Nos - cá - mus at - que Fí - li - um,

19

Fons vi - vivus, ig - nis, cá - ri - tas et spi - ri - tá - lis - únc - ti - o.
In - fir - ma nos - tri cór - po - ris Vir - tú - te fír - mans - pér - pe - ti.
Te - que u - tri - ús - que Spí - ri - tum Cre - dá - mus om - ni - tém - po - re.

21 ♩=116 F F⁶ C^{#0} Dm Dm⁶ G⁷ C F B^b C F B^b C⁷ F

7. Sit laus Pa - tri cum Fí - li - o San - cto si - mul Pa - rá - cli - to,

29 F⁷ B^b C Dm Cm F⁷ B^b Gm

No - bís - que mit - tat - Fí - li - us, Cha - rís - ma -

molto rit.

34 C F C(sus4) C F B^b Gm B^b/F F

Sanc - ti Spí - ri - tus. A - men.