

Lob sey Gott unserm Herren

Joachim a Burck

Source : Breitkopf & Hartel---Leipzig---R.Eitner---1898.

First print : 20 Deutsche Liedlein zu 4 Stimmen---Erfurt---G.Baumann---1575.

Editor : André Vierendeels (03/11/17).

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F4

Editorial accidentals above the staff

Text by Ludovoco Helmbold (Christeliche Reimen)

Soprano

1) Lob sey Gott un - serm Her - ren,
2) Gott sen - de noch zur wirt - schaft Lob sey Gott
sein him - me -

Alto

1) Lob sey Gott un - serm Her - ren, Lob sey Gott
3) Das wün - schen al - le Chri - sten. Gott, der Gott es

Tenor

1) Lob sey Gott un - serm Her - ren, Lob sey Gott

Bass

1) Lob sey Gott un - serm Her - ren, Lob sey Gott

S

5

un - serm Her - ren, durch ihn steht noch in Eh - - - ren.
li - sche Bot - schaft, bis un - ser Stand auf Er - - - den.

A

un - serm Her - ren, durch ihn steht noch in Eh - - - ren.
hat ver - hei - szen, vol - brings in Chri - sti Na - - - men,

T

un - srm Her - ren, durch ihn steht noch in Eh - - - ren.

B

un - serm Her - ren, durch uhn steht noch in Eh - - - ren.

Lob sey Gott unserm Herren

2
10

Soprano (S): Der im Chri - sten eh - lich le - ben, der Chri - sten
Alto (A): Der im Chri - sten eh - lich le - ben, der Chri - sten
Tenor (T): Der dass Chri - sten eh - lich le - ben, men, dass Chri - sten
Bass (B): Der Chri - sten eh - lich le - ben, der Chri - sten

14

Soprano (S): eh - lich le - ben, er geb fer - ner sein'n Se - gen, er
Alto (A): eng - lisch wer - de, in Him - mel eng - glisch wer - de, in
Tenor (T): eh - lich le - ben, er geb fer - ner sein'n Se - gen, er
Bass (B): dan - cken, A - men, dass wir ihm dan - chen A - men, dass

18

Soprano (S): eh - lich le - ben, er geb fer - ner sein'n Se - gen, er
Alto (A): geb fer - ner sein'n Se - gen.
Tenor (T): geb fer - ner sein'n Se - gen.
Bass (B): geb fer - ner sein'n Se - gen.