

DOLCISSIMI LEGAMI



Cornelio Schyt
1557 - 1616

Canto Dol - cis - si - mi le - ga - - - - mi di pa-ro-le_a-mo-

Quinto Dol - cis - si - mi le - ga - mi di pa -

Alto Dol - cis - - - si - mi le - ga - - - mi

Tenor

Basso

5

C ro - se, di pa - ro-le_a-mo-ro - se, che mi le - gò da

Q ro-le_a-mo-ro - - - - - se,

A di pa-ro-le_a-mo-ro - - - - - se,

T che mi le - gò da

B che mi le - gò da

Source: Nervi d' Orfeo, di eccellentiss. autori, a cinque et sei voci, Collection by Jacob Graswinkel. Leiden, MDCV
The high clefs (chiavette) warrant a downward transposition.

Dolcissimi legami

11

C
 scherz' e non mi scio -

Q

A

T
 8 scherz' e non mi scio -

B
 scherz' e non mi scio -

16

C
 glie,

Q
 che mi le - gò da scherz'

A
 che mi le - gò da scherz'

T
 8 glie, che mi le - gò da scherz'

B
 glie,

22

C
 Co - sì e-gli dun - que scher-za, scherz' e co - sì

Q
 e non mi scio - glie, Co - sì e-gli dun - que scher-za, scherz' e co - sì

A
 e non mi scio-glie, Co - sì e-gli dun - que scher - za, scherz' e co -

T
 8 e non mi scio - glie, Co - sì e-gli dun - que scher-za, scherz' e co -

B
 Co - sì e-gli dun - que scher-za, scherz' e co - sì

Dolcissimi legami

28

C
co - - - glie? Co - sì l'al-me le - ga - te

Q
co - - - glie? Co - sì l'al-me le - ga - te So - no

A
sì co - glie? Co - sì l'al-me le - ga - te Co - sì l'al - me le - ga -

T
sì co - glie? Co - sì l'al-me le - ga - - - te So - no

B
co - - - glie? Co - sì l'al-me le - ga -

33

C
So - no ne le ca - te - ne in - si - - - - di - o - se.

Q
ne le ca - te - ne in - si - - - - - di - o - se.

A
te So - no

T
ne le ca - te - ne in - si - - - - - di - o - se. So - no ne

B
te So - no ne

39

C
-

Q
-

A
ne le ca - te - ne, le ca - te - ne, le ca - te - ne in - si - di - o -

T
le ca - te - ne, le ca - te - ne, le ca - te - ne in - si - di - o - - -

B
le ca - te - ne, le ca - te - ne, le ca - te - ne in - si - di - o - - -

