

Alléluia, loué soit Dieu

Chœur final à 4 Voix mixtes

Réduction de l'orchestre par
FÉLIX RAUGEL

[Texte français, version A]

G. - F. HÆNDEL
(1747)

Allegro, a Tempo giusto

The musical score is arranged in five systems. The first system includes staves for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The Soprano part is mostly silent. The Alto and Tenor parts begin with a *mf* dynamic and sing "Al - lé - lu - ia, a - men,". The Bass part begins with a *mf* dynamic and sings "Al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu - ia, a - men." The Organ part begins with a *f* dynamic and is labeled "Fonds". The second system continues the vocal parts with lyrics: "Al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu - ia, a -", "a - men, al - lé - lu - ia, a - men. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé -", "a - men, al - lé - lu - ia, a - men. Al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu -", and "Al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu - ia, al -". The organ accompaniment continues with chords and moving lines.

Alléluia, loué soit Dieu

7

men. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia. Al -
 lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, a - men,
 ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia,
 lé - lu - ia. al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, a - men,
 Anches

11

lé - - - lu - ia, al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu - ia, a -
 a - men, al - lé - lu - ia, a - men.
 al - lé - lu - ia, a - men, a - men, al - lé - lu - ia, a -
 a - men, al - lé - lu - ia, a - men.
 Récit Récit

Alléluia, loué soit Dieu

14 *ff*

men. Lou - é soit Dieu qui règne aux cieux, chan - tons sa -

ff

Lou - é soit Dieu qui règne aux cieux, chan-tons sa

ff

men. Lou - é soit Dieu qui règne aux cieux, chan - tons sa -

ff

Lou - é soit Dieu qui règne aux cieux, chan - tons sa -

G^d Chœur

17 *p*

gloi - re, lou - é soit Dieu Que son flam-beau di - vin nous guide et nous é -

p

gloi - re, lou - é soit Dieu Que son flam-beau di - vin nous guide et nous é -

p

gloi - re, lou - é soit Dieu Que son flam-beau di - vin nous guide et nous é -

gloi - re, lou - é soit Dieu. Récit

p

Récit
(Anches boîte fermée)

Alléluia, loué soit Dieu

20

f clai - re et que son nom ré - son - ne dans nos chants jo - yeux. *mf* Al - lé - lu - ia, a - men,

f clai - re et que son nom ré - son - ne dans nos chants jo - yeux. *mf* Al - lé - lu -

f clai - re et que son nom ré - son - ne dans nos chants jo - yeux. *mf* Al - lé - lu - ia, a - men,

f et que son nom ré - son - ne dans nos chants jo - yeux. *mf* lou - é

G.O.

G.O.

23

ff a - men, al - lé - lu - ia, a - men. *ff* A ja - mais lou -

ff ia, al - lé - lu - ia. *ff* A ja - mais lou -

ff a - men, al - lé - lu - ia, a - men. *ff* A ja - mais lou -

ff soit Dieu. *ff* A ja - mais lou -

G.O.

G.O.

cresc.

26

é, lou - é soit Dieu. Al - lé - lu - ia, a - men,

é, lou - é soit Dieu. Al - lé - lu - ia, a - men,

é, lou - é soit Dieu. Al - lé - lu - ia, a - men,

é, lou - é soit Dieu. Al - lé - lu - ia, a - men,

f *ff*

29

a - men, al - lé - lu - ia, A -

a - men, al - lé - lu - ia, a - men. A -

a - men, al - lé - lu - ia, a - men. A -

a - men, al - lé - lu - ia, a - men. A -

Récit *p* *ff* A - G.O.

32

ff Adagio

men. A - men. Al -

men. A - men. Al -

men. A - men. Al -

men. A - men. Al -

Récit

p

G.O.

ff Adagio

35

lé - lu - ia, A - - - - men.

lé - lu - ia, A - - - - men.

lé - lu - ia, A - - - - men.

lé - lu - ia, A - - - - men.