

見花如見她

劉克爾 詞曲

Moderato

Piano

The piano introduction is in 2/4 time, marked Moderato. It features a flowing melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a simple harmonic accompaniment in the left hand with chords and single notes.

Soprano Solo

那邊的阿黃哥喲， 你在做甚

The soprano solo begins with a melodic line corresponding to the lyrics. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, providing harmonic support for the vocal line.

麼喲， 這邊的花兒開滿坡， 幫我來摘一朵。

The soprano solo continues with the second line of lyrics. The piano accompaniment remains consistent, supporting the vocal melody with chords and a steady bass line.

Tenor Solo

那 邊 的 張 家 妹 哟, 心 裏 邊 別 著 急 哟, 那 邊 的 花 兒

This system contains the first five measures of the Tenor Solo. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line. The lyrics are written below the vocal line.

開 滿 地, 我 就 過 來 幫 助 妳。

Allegro
左 一 朵 呀 右 一 朵 呀 迎 風 搖 擺

Allegro
唔

Allegro

This system contains the remaining five measures of the Tenor Solo. It includes a tempo change to 'Allegro' at the start of the second system. The lyrics continue below the vocal line. The piano accompaniment features more active chords in the right hand and a steady bass line in the left hand.

rit..... a tempo rit.....

影 婆 婆, 前 一 朵 呀 後 一 朵 呀 千 紅 萬 紫 香 又 多。

rit..... a tempo rit.....

唔 - , 唔 -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in treble clef, with lyrics written below it. The middle staff is the vocal line in bass clef, with lyrics written below it. The bottom staff is the piano accompaniment, split into treble and bass clefs. The tempo markings 'rit.' and 'a tempo' are placed above and below the staves to indicate changes in speed. The lyrics are: '影 婆 婆, 前 一 朵 呀 後 一 朵 呀 千 紅 萬 紫 香 又 多。' and '唔 - , 唔 -'.

Rubato rit.....

啊 - 哟 - 像 是 天 上 閃 爍 星 星 千 萬 顆。 大 家 同 來 摘 一

Rubato 啊 - 哟 - 唔 - rit..... 大 家 同 來 摘 一

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in treble clef, with lyrics written below it. The middle staff is the vocal line in bass clef, with lyrics written below it. The bottom staff is the piano accompaniment, split into treble and bass clefs. The tempo markings 'Rubato' and 'rit.' are placed above and below the staves to indicate changes in speed. The lyrics are: '啊 - 哟 - 像 是 天 上 閃 爍 星 星 千 萬 顆。 大 家 同 來 摘 一' and '啊 - 哟 - 唔 - 大 家 同 來 摘 一'.

Allegretto ♩ = 72

朵。——

滿 天 的 星 兒 亮 晶 晶，

朵。——

滿 天 的 星 兒 亮 晶 晶，

Allegretto ♩ = 72

Allegretto ♩ = 72

遍 地 的 花 兒 香 噴 噴。 閃 爍 的 星 星

遍 地 的 花 兒 香 噴 噴。 閃 爍 的 星 星

雖 明 亮, 比 不 上 花 兒 愛 熬 人。
 雖 明 亮, 比 不 上 花 兒 愛 熬 人。

Andante
Tenor solo

無 論 星 兒 有 幾 多—— 不 怕 花 兒 開 滿 坡——。
 啊 - 啊 -
 啊 - 啊 -

Andante

我的情妹只一個。

啊 愛煞人

啊 愛煞人

2.

2.

2.

2.

2.

2.

Andante
Soprano solo

無論星兒有幾多，不怕花兒開滿坡，

啊 啊

啊 啊

我的情哥 只 一 個。

啊 只 一 個。

啊 只 一 個。

Moderato ♩ = 86

情 也 不 假 我 倆

情 不 假 味 不

我 倆 心 同 情 不 假， 朵 朵 花 香 味 不 差。

Moderato ♩ = 86

心同情不假，花香味不差。花香味不差。

不假不差。大家同來

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features a vocal line in the upper staff with lyrics, a bass line in the middle staff, and a piano accompaniment in the lower staff. The piano part consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: '心同情不假，花香味不差。花香味不差。' and '不假不差。大家同來'.

摘 大家同來摘一朵 同來摘一朵 同來摘一朵

摘一朵。同摘一朵

Detailed description: This system contains the next four measures of the song. It continues the vocal line, bass line, and piano accompaniment from the first system. The lyrics are: '摘 大家同來摘一朵 同來摘一朵 同來摘一朵' and '摘一朵。同摘一朵'.

采送 送給他 插呀 見花如見他。 彎著腰兒
 送給她 插呀 見花如見她。 彎著手摘一朵

隨手摘一朵， 彎著腰兒 隨手摘一朵。 Cresc. 啊 啊
 腰兒 隨手摘一朵 摘一朵 隨手摘一朵 隨手摘一朵 Cresc.
 隨手摘一朵 隨手摘一朵 隨手摘一朵 Cresc.

啊 啊 彎 著 腰 兒 隨 手 摘 一 朵， 彎 著 腰 兒
 啊 啊 彎 著 腰 兒 隨 手 摘 一 朵 隨 手 摘 一 朵 隨 手 摘 一 朵

隨 手 摘 一 朵。 隨 手 摘 一 朵 隨 手 摘 一 朵
 朵 隨 手 摘 一 朵 隨 手 摘 一 朵 隨 手 摘 一 朵

隨手摘一朵 一朵嬌豔 一朵朵香 隨手摘一朵
 Hum Hum

情妹心愛喜洋洋。彎著腰兒隨手摘一朵，
 Hum

♩♩♩ Tempo Rubato

願花像妳妳也像花。啊 嚶 見花如見

Hum - 啊 嚶 見花如見

她， 見花如見 她。 如 如見 她。

她， 見花如見 她。