

Ne la dolce stagion

Tarquinia Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Canto

Nel - la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra

Alto

Nel - la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, pri - ma - ve - ra Sen - za

Quinto

Nel - la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, di pri - ma - ve - ra

Tenore

Di pri - ma - ve - ra Sen - za fo -

Basso

Nel - la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, Sen - za

Sen - za fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri

fo - glie ve - drò, sen - za fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al

Sen - za fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al ghiac -

- glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri, mir - ti ed al - lo - ri Di ver - no, Di ver - n'al ghiac -

fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al ghiac - cio i

10.

Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le,

ghiacc - cio i fio - ri; Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, e fio - rir.

cio i fio - ri; Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, e fio -

- cio i fio - ri; Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, ro - s'e vi - o - le,

fio - ri; Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o -

15

Pria che da voi mio so - le, da voi mio so - le Scio-glia que -
 - ro-s'e vi - o - le, Pria che da voi, pria che da voi mio so - le Scio - glia.
 rir ro-s'e vi - o - le, Pria che da voi, pria che da voi, da voi mio so - le Scio-glia que - st'al -
 ro-s'e vi - o - le, Pria che da voi, pria che da voi mio so - le Scio - glia que -
 le, ro-s'e vi - o - le, Pria che da voi mio so - le

20 $\frac{2}{2}$ $\text{♩} = \text{♩}$

st'al - ma o che per l'al - tr'og-get - to, Nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - -
 - que-st'al-ma o che per l'al - tr'og-get - to, Nuo - vo fo - co d'a - mor mi
 - - ma o che per l'al-tr'og-get - to, Nuo - vo fo - co d'a - mo - re,
 st'al - ma Nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to,
 o che per l'al - tr'og-get - to, Nuo - vo

25 $\text{♩} = \text{♩}$ 30

di, mi scal - - d'il pet - to; pria che da voi mio so - le, da
 scal - - d'il pet - - to; pria che da voi, pria che da
 d'a - mor mi scal - - d'il pet - to; pria che da voi, pria che da mio
 nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to; pria che da voi, pria che da
 fo - co d'a - mor mi scal - - d'il pet - to; pria che da

35 $\text{♩} = \text{♩}$

voi mio so - le scio-glia que-st'al - ma o che per l'al - tr'og-get - to, nuo - vo

so - le scio - glia que-st'al - ma, nuo - vo

voi, da voi mio so - le Scio-glia que - st'al - ma o che per l'al-tr'og-get - to,

voi mio so - le o che per l'al - tr'og-get - to,

40

fo - co d'a - mor mi scal - - di mi scal - - d'il pet - to.

fo - co d'a - mor mi scal - - - - - d'il pet - to.

fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to, nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to.

nuo - vo fo - co d'a - mo - re, d'a - mor mi scal - - d'il pet - to.

nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - - - - - d'il pet - to.

Ne la dolce stagion di primavera
 Senza foglie vedrò mirti et allori
 Di verno al ghiaccio~i fiori;
 Sorger lieti e fiorir rose e viole,
 Pria che da voi mio sole
 Scioglia quest'alma o che per l'altre oggetto,
 Nuovo foco d'amor mi scaldi il petto.