

Psalm 47

SWV 144

Cornelius Becker
1561 - 1604

1628 Version

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Cantus
Frolockt mit frewd

Altus
Frolockt mit frewd

Tenor
Frolockt mit frewd

Bassus
Frolockt mit frewd

1. Froh - lockt mit Frewd, ihr Völ - cker all, und jauch - zet Gott

1. Froh - lockt mit Frewd, ihr Völ - cker all, und jauch - zet Gott

1. Froh - lockt mit Frewd, ihr Völ - cker all, und jauch - zet Gott

1. Froh - lockt mit Frewd, ihr Völ - cker all, und jauch - zet Gott

mit fröh - lichm Schall, der Al - ler - höchst ist schreck - lich sehr, der gant - zen Welt

mit fröh - lichm Schall, der Al - ler - höchst ist schreck - lich sehr, der gant - zen Welt

mit fröh - lichm Schall, der Al - ler - höchst ist schreck - lich sehr, der gant - zen Welt

mit fröh - lichm Schall, der Al - ler - höchst ist schreck - lich sehr, der gant - zen Welt

Kö - nig und HErr, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Kö - nig und HErr, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Kö - nig und HErr, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Kö - nig und HErr, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

2. Mit Macht er seine Feinde zwingt,
Leut unter unser Füße dringt/
Zum Erbtheil hat er uns erwehlt/
Die Kirch seim Hertenzen wolgefellt/
Alleluja.

4. Christus ist aller Welt ein HERR/
Lobsingt Ihm klüglich, preyst sein Ehr/
Sein Herrschaft, über alle gleich
Bringt auch die Heyden zu seim Reich/
Alleluja.

3. Mit Jauchzen feht auf Gottes Sohn
Der HErr mit hellr Posaunen Thon.
Lobsingt/ lobsinget unserm Gott/
Der überwandt Sünd/ Hell und Tod,
Alleluja.

5. Auch Fürsten und die mächtig seyn/
Nimpt er auff zu der Christen Gmein/
Wenn sie nur geben GOTT die Ehr/
Schützen die Kirch und reine Lehr.
Alleluja.

Bayerische Staatsbibliothek München,
Musikabteilung,
Signatur VD17 23:245099Y

Copyright © 2019
by the Choral Public Domain Library
(<http://www.cpdlib.org>).
Edition may be freely distributed,
duplicated, performed, or recorded
Revision 1.0, 2019-05-11 by Gerd Eichler