

# Une belle jeune espousée

*Huistiesme Livre, Attaignant, 1540*

Edition: J. Kelecom

Clément Jannequin  
(1485 - 1558)

Soprano

U - ne bel - le jeun' es - - - pou - sé - e

Alto

U - ne bel - le jeun' es - pou - sé - e Es - toit \_\_\_\_\_

Tenor

U - ne bel - le jeun' es - - - pou - sé - - - - -

Bass

U - ne bel - le jeun' es - - - - pou - sé - - - - e Es-

5

S

Es - toit u - ne fois en de - vis A - vec u - ne vieil - le ru - sé - e,

A

u - ne fois en de - vis A - vec u - ne viei - le ru - sé - e, vieil le, vieil -

T

e Es - toit u - ne fois en de - vis A - vec u - ne vieil - le ru -

B

toit \_\_\_\_\_ u - ne fois en de - vis A - vec u - ne vieil - le ru -

9

S  
vieil-le, vieil-le vieil - - le ru - sé - e Et di - soit: 'Dame a vostre

A  
le, vieil-le ru - sé - e, vieil - le ru-sé - e Et di - soit: 'Dame a vostre ad-

T  
sé - e, vieil-le, vieil - le ru-sé - e Et di - soit: 'Dame a vostre ad-

B  
sé - e, A-vec u - ne vieil - le ru-sé - e Et di - soit: 'Dame, a vostre

13

S  
ad - vis Les hom-mes sont ils si ra - vis Quant ils le font et ont ils

A  
vis Les hom mes sont ils si ra - vis Quant ils le font et ont ils

T  
vis Les hom mes sont ils si ra - vis Quant ils le font et ont ils

B  
ad - vis Les hom-mes sont ils si ra - vis Quant ils le font et ont ils

17

S  
bien Au-tant que nous d'ayse et de bien?' 'Je crois si', luy res-pon - dit el-

A  
bien Au-tant que nous d'ayse et de bien?' 'Je crois si', luy res-pon - dit el-

T  
bien Au-tant que nous d'ayse et de bien?' 'Je crois si', luy res-pon - dit el-

B  
bien Au - tant que nous d'ayse et de bien?' 'Je crois si', luy res-pon - dit el-

S le 'Ils sen - tent dou - ceur tou - te tel - le, Mais el - le pas - se

A le 'Ils sen - tent dou - ceur tou - te tel - le, Mais el - le pas - se, mais el - le

T le 'Ils sen - tent dou - ceur tou - te tel - le, Mais el - le pas - se, mais el - le

B le 'Ils sen - tent dou - ceur tou - te tel - le, Mais el - le pas - se, mais el - le

S mais el - le pas - se com - me vent.' 'Je m'es - ba - his,

A pas - se, pas - se, pas - se com - me vent.' 'Je m'es - ba - his je

T pas - se, pas - se, pas - se com - me vent.' 'Je m'es - ba his,

B pa - se, mais el - le pas - se com - me vent.'

S je m'es - ba - his donc', dit la be - - - le 'Qu'ils ny re - tour - nent

A m'es - ba - his donc', dit la bel - - - le. 'Qu'ils ny re - tour - nent, ny

T je m'es - ba - his donc,' dit la bel - le 'Qu'ils ny re - tour - nent

B 'Qu'ils ny re - tour - nent

S  
plus sou - vent, qu'ils ny re - tour - nent, ny re - tour - nent plus sou - - -

A  
re - tour - nent, qu'ils ny re - tour - nent plus sou - vent, et qu'ils ny re - tour - nent plus sou -

T  
qu'ils ny re - tour - nent plus sou - vent qu'ils ny re - tour - nent plus sou -

B  
qu'ils ny re - tour - nent plus Qu'ils ny re - tour - nent plus — sou -

S  
1. vent.' 'Je m'es - - - ba - his 2. vent.'

A  
1. vent.' 'Je m'es - - - ba - his, je 2. vent.'

T  
1. vent.' 'Je m'es - - - ba - his 2. vent.'

B  
1. vent.' 2. vent.'