

# Alma svegliate hormai

from "Frottole Libro I di Ottaviano Petrucci (1504)"

Trascribed by  
Leonardo Lollini

Io[annes Broc[chus] [Veronensis]  
[Giovanni Brocco] (sec. XV-XVI)

[Cantus] *[voices and instruments]*  
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

Tenor *[voices and instruments]*  
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - ma sve -

Altus *[voices and instruments]*  
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

Bassus *[voices and instruments]*  
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

5 *[only instruments]* *[voices and instruments]*  
- glia - te hor - ma - i, An - chor cie - ca tu

*[only instruments]* *[voices and instruments]*  
- glia - te hor - ma - i, An - chor

*[only instruments]* *[voices and instruments]* (#)  
- glia - te hor - ma - i, An - - - - chor

*[only instruments]* *[voices and instruments]*  
- glia - te hor - ma - i, An - chor cie - ca

9  
dor - - - mi? Al - ma sve - glia - - - te hor - ma - i.

cie - ca tu dor - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

cie - ca tu dor - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

tu dor - - - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

[voices and instruments]

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen - - - - - va 'sto tem - po le - ve,  
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra  
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te  
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - - - - gue sua vo - glia in - sa - na  
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voices and instruments] # # # #

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,  
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra  
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te  
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - gue sua vo - glia in - sa - na  
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voices and instruments] #

8  
 [1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,  
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra  
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te  
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - - - - gue sua vo - glia in - sa - na  
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voices and instruments]

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,  
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra  
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te  
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - - - - gue sua vo - glia in - sa - na  
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

5 [only instruments]

[voices and instruments]

Don - que star non si de - - - - -  
 Che quel che li an - ni fu - - - - -  
 E se - gui - tar vir - tu - - - - -  
 E dal ciel se a - lun - ta - - - - -  
 Sol vir - tù mai non er - - - - -

[only instruments]

[voices and instruments] #

Don - que star non si  
 Che quel che li an - ni  
 E se - gui - tar vir -  
 E dal ciel se a - lun -  
 Sol vir - - - - - tù mai non

[only instruments]

[voices and instruments] #

8  
 Don - - - - - que star non si  
 Che quel che li an - ni  
 E se - gui - tar vir -  
 E dal ciel se a - lun -  
 Sol vir - - - - - tù mai non

[only instruments]

[voices and instruments]

Don - que star non si de -  
 Che quel che li an - ni fu -  
 E se - - - - - gui - tar vir -  
 E dal ciel se a - lun -  
 Sol vir - - - - - tù mai non

9

Da capo "Alma..."

IO. BROC.

11

Tenor Altus Basses

Alma  
 Non mente come in breue  
 sen ua sto tempo leue  
 dunque star non si deue  
 sopita come stai  
 Alma  
 O quito e cosa dura  
 e non li ponti cura  
 che quel che li anni fura  
 non piu ritorna mai

Alma

Cbuien che uoglie mute  
 se brami tua salute  
 e seguitar uirtute  
 che lieta al fin serai  
 Alma  
 Sta fragilitade humana  
 segue sua uoglia infana  
 e dal ciel se aluntana  
 misera tu che fai

Alma

Ogni piacer che e in terra  
 al fin retorna in guerra  
 sol uirtu mai non erra  
 e tu neglecta stai  
 Alma

A 11