

Alma svegliate hormai

da "Frottole Libro I di Ottaviano Petrucci (1504)"

Io[annes Broc[chus] [Veronensis]
[Giovanni Brocco] (sec. XV-XVI)

[Cantus] *[voci e strumenti]*
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

Tenor *[voci e strumenti]*
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - ma sve -

Altus *[voci e strumenti]*
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

Bassus *[voci e strumenti]*
[Rit.] Al - ma sve - glia - te hor - ma - i, Al - - ma sve -

5 *[solo strumenti]* *[voci e strumenti]*
- glia - te hor - ma - i, An - chor cie - ca tu

[solo strumenti] *[voci e strumenti]*
- glia - te hor - ma - i, An - chor

[solo strumenti] *[voci e strumenti]*
- glia - te hor - ma - i, An - - - - chor

[solo strumenti] *[voci e strumenti]*
- glia - te hor - ma - i, An - chor cie - ca

9
dor - - - mi? Al - ma sve - glia - - - te hor - ma - i.

cie - ca tu dor - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

cie - ca tu dor - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

tu dor - - - mi? Al - ma sve - glia - - te hor - ma - i.

[voci e strumenti]

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen - va 'sto tem - po le - ve,
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - gue sua vo - glia in - sa - na
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voci e strumenti] # # # #

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - gue sua vo - glia in - sa - na
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voci e strumenti] #

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - gue sua vo - glia in - sa - na
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

[voci e strumenti]

[1.] Pon men - te co - me in bre - ve Sen va 'sto tem - po le - ve,
 [2.] O quan - to è co - sa du - ra E non li po - ni cu - ra
 [3.] Con - vien che vo - glie mu - te Se bra - mi tua sa - lu - te
 [4.] 'Sta fra - gil - ta - de hu - ma - na Se - - gue sua vo - glia in - sa - na
 [5.] O - gni pia - cer che è in ter - ra Al fin re - tor - na in guer - ra,

5 [solo strumenti] [voci e strumenti]

Don - que star non si de - - -
 Che quel che li an - ni fu - - -
 E se - gui - tar vir - tu - - -
 E dal ciel se a - lun - ta - - -
 Sol vir - tù mai non er - - -

[solo strumenti] # [voci e strumenti]

Don - que star non si
 Che quel che li an - ni
 E se - gui - tar vir -
 E dal ciel se a - lun -
 Sol vir - - - tù mai non

[solo strumenti] [voci e strumenti] #

Don - - - que star non si
 Che quel che li an - ni
 E se - gui - tar vir -
 E dal ciel se a - lun -
 Sol vir - - - tù mai non

[solo strumenti] [voci e strumenti]

Don - que star non si de -
 Che quel che li an - ni fu -
 E se - - - gui - tar vir -
 E dal ciel se a - lun - ta -
 Sol vir - - - tù mai non er -

9

-ve So - pi - ta co - - - me sta - i.
 -ra Non più ri - tor - - - na ma - i.
 -te, Che lie - ta al fin se - ra - i.
 -na, Mi - se - ra tu che fa - i?
 -ra, E tu ne - gle - - - cta sta - i?

de - ve So - pi - ta co - - - me sta - i.
 fu ra Non più ri - tor - - - na ma - i.
 - tu - te, Che lie - ta al fin se - - - ra - i.
 - ta na, Mi - se - ra tu che fa - i?
 er - ra, E tu ne - gle - - - cta sta - i?

de - ve So - pi ta co - - - me sta - i.
 fu ra Non più ri - tor - - - na ma - i.
 - tu - te, Che lie - ta al fin se - ra - i.
 - ta na, Mi - se - ra tu che fa - i?
 er - ra, E tu ne - gle - - - cta sta - i?

- - ve So - pi ta co - - - me sta - i.
 - - ra Non più ri - tor - - - na ma - i.
 - - te, Che lie - ta al fin se - ra - i.
 - - na, Mi - se - ra tu che fa - i?
 - - ra, E tu ne - gle - - - cta sta - i?

Da capo "Alma..."

IO. BROC.

11

Alma fuegliate hormai Alma fuegliate hormai Anchor cieca tu dormi Alma fuegliate

hormai
 Alma
 Alma
 Alma

Tenor Bass

Alma
 Don mente come in breue
 sen ua sto tempo leue
 dunque star non si deue
 sopita come frai
 Alma
 O quito e cosa dura
 e non li poni cura
 che quel che li anni fura
 uon piu ritorna mai

Alma

Cóuien che uoglie mure
 se brami tua salute
 e segutar uirtute
 che lieta al fin serai
 Alma
 Sta fraglitate humana
 segue sua uoglia infana
 e dal ciel se aluntana
 misera tu che fai

Alma

Ogni piacer che e in terra
 al fin retorna in guerra
 sol turtu mai non erra
 e tu neglecta stai
 Alma

A 11