

Na Cabaça

Álvaro Loreto
Outubro de 2015

S.
C.
T.
B.

A - ve, Mar - ri - a, che - ia de gra - ça: — ro - gai por
A - ve, Ma - ri - a,
A - ve, Ma - ri - a, che - ia de gra - ça: —
A - ve - Ma - ri - a, che - ia de

4
5
6
7
8
9
10
11

nós. Ah! — ro - gai - por nós den-troe fo - ra da ca - ba - ça. — A - ve, Ma -
che - ia de gra - ça: — ro - gai por nós. Ah! — ro - gai por nós den-troe
ro - gai por nós. Ah! — ro - gai por nós den-troe fo - ra da ca - ba - ça —
gra - ça — ro - gai por nós. Ah! — ro - gai por nós den-troe fo - ra da ca -

ri - a che - ia de gra - ça!
fo - ra da ca - ba - ça! — A - ve, Ma - ri - a!
A - ve, Ma - ri - a, Ah! Ma - ri - a!
ba - ça. — A - ve - Ma ri - a, Ma - ri - a! Óh! Tão be - la

Fim

Óh! A - ve, Ma - ri - a, tão be - la
Óh! A - ve, Ma - ri - a, tão be - la
Óh! Tão be - la

12 13 14 15

Sol bri-lhan-do pe - la ja - ne - la! A - ve! So - cor - ro!
 Sol bri-lhan-do pe - la ja - ne - la! Óh! A - ve, Ma - ri - a, so - cor - ro.
 na ja - ne - la! Óh! A - ve - Ma - ri - a, so - cor - ro.
 na ja - ne - la! Óh! So - cor - ro!

16 17 18 19 20

O - lha pra mim por-que mor - ro! Par -
 O-lha pa-ra mim por-que mor - ro! Per - di a me - da - lha!
 O-lha pa-ra mim por-que mor - ro! Óh! A-ve, Ma-ri - a, per - di a tu-a me - da - lha.
 Por - que mor - ro! Óh! A-ve, Ma-ri - a, per - di a tu-a me - da - lha

21 22 23

tir ru - moa ba - ta - lha!
 Ru - mo a ba - ta - lha!
 Te - nho que par - tir, Óh! Ra - i - nha, ru - mo a ba - ta - lha!
 Te - nho que par - tir, Óh! Ra - i - nha, ru - mo a ba - ta - lha!

O tema da Segunda parte é uma Chamada do Boi de Pernambuco.
 500 Canções Brasileiras, p. 150. ERMELINDA, A.Paz.

D.C ao Fim