

O Salutaris

Pour le temps pascal sur le "Victimæ laudes"
à 4 voix mixtes

Georges Jouanneau

Modéré mais sans lenteur

Soprano
1. O sa - lu - tá - ris Hós - ti - a Quæ cæ - li pan - dis ós - ti -
2. U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - ter, - na gló - ri -

Alto
1. O sa - lu - tá - ris sa - lu - tá - ris
2. U - ni tri - nó - que tri - nó - que

Tenor
1. O sa - lu - tá - ris Hós - ti - a O
2. U - ni tri - nó - que Dó - mi - no U -

Bass
1. O sa - lu - tá - ris Hós - ti - a O sa - lu -
2. U - ni tri - nó - que Dó - mi - no U - ni tri -

Orgue (ad lib.)

8

1. um. Bel - la pre - munt hos tí - li a; Bel - la
2. a: Qui vi - tam si - ne tér - mi no, Qui

1. Hós - ti - a Quæ cæ - li pan - dis ós - ti - um. Bel -
2. Dó - mi - no Sit sem - pi - ter - na gló - ri - a: Qui

1. sa - lu - tá - ris Hós - ti - a Quæ cæ - li pan - dis ós - ti - um. Bel - la
2. ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - ter - na gló - ri - a: Qui

1. tá - ris Hós - ti - a Quæ cæ - li pan - dis ós - ti - um.
2. nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - ter - na gló - ri - a:

O Salutaris

17

1. pre - munt hos - tí - li - a; Da - ro - bur, fer au -
 2. vi - tam si - ne tér - mi - no, No - bis do - net in

1. la - Bel - la pre - munt hos - tí - li - a; Da - ro -
 2. vi - - - tam Qui vi - tam si - ne tér - mi - no, No - bis

1. pre - munt hos - tí - li - a; Bel - la pre - munt hos - tí - li - a;
 2. vi - tam si - ne tér - mi - no, Qui vi - tam si - ne tér - mi - no,

1. Bel - la pre - munt hos - tí - li - a; Da - ro - bur,
 2. Qui vi - tam si - ne tér - mi - no, No - bis do - net

cresc. *mf* *p*

25

xí - li - um. A - - - men.
 pa - tri - a. *mf* *p*

bür, Da - ro - bur, fer au - xí - li - um. A - - - men.
 No - bis do - net in pa - tri - a. *p*

Da ro - bur, fer au - xí - li - um. A - - - men.
 No - bis do - net in pa - tri - a. *p*

fer au - xí - li - um. A - - - men.
 in pa - tri - a.

p *mf* *p* *p*