

Tutte le vecchie son maleciose

from "Canzon Villanesche a tre voci" (1546)*

transcribed by
Leonardo Lollini

Giovan Thomaso Di Maio
(1490 ca. - dopo il 1548)

[♩ = 120 ca.]

Cantus
1. Tut - te le vec - chie, tut - te le

Tenor
1. Tut - te le vec - chie, tut - te le

Bassus
1. Tut - te le vec - chie, tut - te le

5

vec - chie son ma - le - ci - o - se, C'han - no per -

vec - chie son ma - le - ci - o - se, C'han - no per -

vec - chie son ma - le - ci - o - se, C'han - no per -

10

-du - ta la sta - scio - ne ve - ra, c'han - ra. Que - sto lo di - co a

-du - ta la sta - scio - ne ve - ra, c'han - ra. Que - sto lo

-du - ta la sta - scio - ne ve - ra, c'han - ra. Que - sto lo

16

te, que - sto lo di - co a te vec - chia tra - me - ra, que - ra.

di - co a te, que - sto lo di - co a te vec - chia tra - me - ra, que - ra.

di - co a te, que - sto lo di - co a te vec - chia tra - me - ra, ra.

Superb'ingrate: misere e letrose,
Chi nollo crede: miral'a la cera.
[Questo lo dico a te, vecchia tramera.]

La meglio parte: son tutte piccose,
Che fanno se non tossere la sera.
[Questo lo dico a te, vecchia tramera.]

Fuggite tutte ste vecchiarde avarè
Citelle che v'havite ammaritare,
Stat'a piacer': fatele crepare!