

# Corse alla morte

Canzonette a tre voci

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Cantus      f - a'      Cor-

Tenor      f - g'      Cor-

Bassus      F - c'      Cor-

Corse alla morte il po - ve - ro Nar - ci - so  
He - le-na bel - la po - se Tro - ia in ter - ra,  
Corse alla morte il po - ve - ro Nar - ci - so  
He - le-na bel - la po - se Tro - ia in ter - ra  
Corse alla morte il po - ve - ro Nar - ci - so Per ri - mi -  
He - le-na bel - la po - se Tro - ia in terra, Cagion di

5

Per ri-mirars' il vi - so, Et io che to - sto veg - gio il tuo bel vi -  
Ca-gion di tan - ta guer - ra, Et io che stò per voi sem - pre nel fo -  
Per ri-mirars' il vi - so, Et io che to - sto veg - gio il tuo bel vi -  
Ca-gion di tan - ta guer - ra, Et io che stò per voi sem - pre nel fo -  
rars' il vi - so, Et io che to - sto veg - gio il tuo bel vi -  
tan - ta guer - ra, Et io che stò per voi sem - pre nel fo -

10

so, Cor-ro vo-lan - do e viv' in pa - ra - di - so, - so.  
co, Di questa fiamma hò gran pia - cer et gio - co, - co.  
so, Cor - ro vo - lan - do e viv' in pa - ra - di - so, - so.  
co, Di que - sta fiamma hò gran pia - cer et gio - co, - co.  
so, Cor - ro vo - lan - do e viv' in pa - ra - di - so, - so.  
co, Di que - sta fiamma hò gran piacer et gio - co, - co.

3. E Ganimede per lo suo bel volto  
Da Giove in ciel fu tolto,  
Così son' io rapito dal mio bel sole  
Mentre contemplo il viso e le parole.

4. O mio bel viso, o sol d'ogni mortale  
Pietà del mio gran male.  
Et poi che sol per voi ho questa sorte  
Corro volando à voi per haver morte.