

# 4 - Rorate Coeli

Introit for the Fourth Sunday in Advent

Music by Robert Hugill

*Andante*

Soprano      Alto      Tenor      Bass

1

Ro - ra - te      coe - li,      ro-ra-te

mp

Ro - ra - te      coe - li,      ro-ra-te

p

Ro - ra - te

Ro - ra - te

4

S      A      T      B

coe - li de-sup - er,      ro - ra - te,      et nu - bes plu - ant

4

coe - li de-sup - er,      ro - ra - te,      et nu - bes plu - ant ius - tum:

4

ro - ra - te,      ro - ra - te,

4

ro - ra - te,      ro - ra - te,

S 7 ius-tum: et nu-bes plu - ant

A 7 et nu-bes plu - ant ius - tum:

T 7 f ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de-sup - er, p

B 7 f ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de-sup - er, p

S 10 ius-tum: et nu-bes plu-ant ius - tum: et nu-bes plu - ant ius-tum:

A 10 et nu-bes plu-ant ius-tum: et nu-bes plu - ant ius - tum: ius-tum:

T 10 mf Ro - ra - te coe - li de - sup - er,

B 10 mf Ro - ra - te coe - li de - sup - er,

S 13 et nu-bes plu - ant ius-tum: et nu-bes plu - ant ius-tum:

A 13 et nu-bes plu - ant ius-tum: et nu-bes plu - ant ius-tum:

T 13 ro - ra - te coe - li de - sup - er,

B 13 ro - ra - te coe - li de - sup - er,

Soprano (S) part:

**17** a-pe-ri-a-tur a-pe-ri-a-tur ter-ra,  
**17** a-pe-ri-a-tur a-pe-ri-a-tur ter-ra,  
**17** et nu-bes plu-ant ius - tum: plu-ant ius - tum: a - pe-ri -  
**17** et nu-bes plu-ant ius - tum: plu-ant ius - tum: a - pe-ri -

Alto (A) part:

**23** et ger-mi-net Sal-va-to - rem.  
**23** et ger-mi-net Sal-va-to - rem.  
**23** a - tur ter - ra, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.  
**23** a - tur ter - ra, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.

Tenor (T) part:

**29** — Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem.  
**29** — Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem.  
**29** — Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem.  
**29** — Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem. Sal - va - to - rem.

*allegro* *mf*

S 36 Coe - li e - nar - rant glo - ri - am, coe - li e -

A 36 Coe - li e - nar - rant glo - ri - am, coe - li e -

T 36 Coe - li e - nar - rant glo - ri - am, coe - li e -

B 36 Coe - li e - nar - rant glo - ri - am, coe - li e -

S 42 nar - rant glo - ri - am De - i: glo - ri - am De - i:

A 42 nar - rant glo - ri - am De - i: et o - pe - ra

T 42 glo - ri - am De - i: et o - pe - ra

B 42 glo - ri - am De - i: glo - ri - am De - i:

S 49 o - pe - ra man-u - um e - ius an-nun - ti - at fir - ma -

A 49 man-u - um e - ius an-nun - ti - at fir - ma - men - tum.

T 49 man-u - um e - ius an-nun - ti - at fir - ma - men - tum.

B 49 fir - ma -

Soprano (S) part:

*ro - ra - te coe - li de-sup - er,* et nu-bes plu-ant

Alto (A) part:

*ro - ra - te coe - li de-sup - er,* et nu-bes plu-ant

Tenor (T) part:

*coe - li e - nar - rant glo - ri - am De:i:*

Bass (B) part:

*coe - li e - nar - rant glo - ri - am De - i:*

Soprano (S) part:

*ius-tum: \_\_\_\_\_*

*a - pe - ri - a - tur*

*a - pe - ri - a - tur*

Alto (A) part:

*ius - tum:*

*a - pe - ri - a - tur*

*a - pe - ri - a - tur*

Tenor (T) part:

*et o-pe-ra man-u-um e-ius \_\_\_\_\_*

*an-nun-ti - at*

Bass (B) part:

*et o-pe-ra man-u-um e-ius \_\_\_\_\_*

*an-nun-ti - at*

Soprano (S) | Alto (A) | Tenor (T) | Bass (B)

**67**

ter-ra, — et ger-mi-net Sal-va-to - rem. Sal-va - to - rem.

**67**

ter-ra, — et ger-mi-net Sal-va-to - rem. Sal-va - to - rem.

**67**

fir-ma-men-tum. — fir-ma-men-tum. fir-ma-men-tum.

**67**

fir-ma-men-tum. — fir-ma-men-tum. fir-ma-men-tum.

Soprano (S) | Alto (A) | Tenor (T) | Bass (B)

**71** *mf*

Sal - va - to - rem. — *f*

**71** *mf*

Sal - va - to - rem. et ger-mi-net Sal - va - to - rem. *f*

**71** *mf*

fir - ma - men - tum. — *f*

**71** *mf*

fir - ma - men - tum. — *f*

*Duration 3' 25*

Drop down dew, ye heavens, from above, and let the clouds rain the Just:  
let the earth be opened and bud forth a Saviour..

The heavens show forth the glory of God: and the firmament declareth the work of his hands.

Isaiah 45, Psalm 18