

# Salvator Mundi (I)

Thomas Tallis  
(c.1505-1585)

Alto  
Sal - va - tor mun - di, sal - va nos, sal - va

Tenor I  
Sal - va - tor mun - di, sal - va

Tenor II  
Sal - va - tor mun - di,

Baritone  
Sal - va -

Bass

Detailed description: This block contains the first system of a five-part vocal setting. The music is in a minor key with a common time signature. The Alto part begins with a melodic line, while the other parts have rests. The lyrics are: Alto: Sal - va - tor mun - di, sal - va nos, sal - va; Tenor I: Sal - va - tor mun - di, sal - va; Tenor II: Sal - va - tor mun - di,; Baritone: Sal - va -; Bass: (rest).

6  
nos, sal - va nos, sal - va - tor

nos, sal - va nos, sal -

sal - va nos, sal - va nos, sal -

- tor mun - di, sal - va nos, sal -

Sal - va - tor mun - di, sal - va nos, sal -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 6. The lyrics are: Alto: nos, sal - va nos, sal - va - tor; Tenor I: nos, sal - va nos, sal -; Tenor II: sal - va nos, sal - va nos, sal -; Baritone: - tor mun - di, sal - va nos, sal -; Bass: Sal - va - tor mun - di, sal - va nos, sal -.

11

mun - di, sal - va nos, sal - va nos, sal -  
 va - tor mun - di, sal - va nos,  
 va nos, sal - va - tor mun - di, sal - va nos,  
 va nos, sal - va - tor mun - di, sal -  
 - va nos, sal -

16

- - - va nos, qui per cru - cem et san -  
 - sal - va nos, qui per cru - cem et san - gui-nem,  
 sal - va nos, sal - va nos, qui  
 va nos, sal - va nos, qui per cru -  
 va - tor mun - di, sal - va nos, sal - va nos, qui per

21

- gui-nem re - de - mis - ti nos, re - de - mis - ti  
 et san - gui - nem re - de - mis - ti, re - de - mis - ti nos,  
 per cru - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti nos, re -  
 - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti nos, re - de - mis -  
 cru - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti, re - de - mis - ti nos, re - de - mis -

26

nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li - a - re no -  
 re - de - mis - ti nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi -  
 de - mis - ti - nos: au - xi - li - a - re no - bis, au -  
 ti nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li - a -  
 ti nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li -

31

- - - bis, te de - pre - ca - mur, De - us no - -  
 li - a - re no - bis, te de - pre - ca - mur, De - us no - - -  
 xi - li - a - re no - bis, te - de - pre - ca - mur De - us no - - -  
 - re - no - - bis, te de - pre - ca - mur,  
 a - re no - - bis,

36

- - - ster, te de - pre - ca - mur, De - us no - -  
 ster, De - us no - - ster, te de - pre - ca -  
 ster, De - us - no - - - - - ster, te de - pre - ca - mur,  
 De - - - us no - ster, De - us no - ster,  
 te de - pre - ca - mur, De - us no - - - ster,

