

# Fernes Land

T. & M.: Krysstof Daletski

vom Album "Wo kann die Nachtigall noch singen" (2016)

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of a vocal line and a guitar accompaniment. The guitar part is marked 'Gitarre' and starts with a capo on the 8th fret. The vocal line includes lyrics in German. Chords are indicated by letters above the staff: h, A7, G, D, F#, and Fis. The score is divided into two systems, with the second system starting with '2, Ich ...'.

h  
1. Ich weiß von den Fahr-ten, drei-hun-dert Pa-ke-te, zu  
Gitarre  
8  
vie-le A-dres-sen in zu kur-zer Zeit, an zwölf Stun-den täg-lich und  
A7  
kann auch oft mehr sein, und doch reicht am En-de die Ein-kunft nicht aus.  
h  
Dann schalt' ich das Fern-se-hen ein und seh' schö-ne Men-schen in  
G  
ed-ler Um-ge-bung und de-ren Pro-ble-me sind stets nur pri-vat. Wie  
D A7 F#  
kommt's, dass die-se Fil-me mir er-schei-nen wie Nach-richt-en von ei-nem an-dern  
h G A7  
Stern? Wie ger-ne wär ich auch in die-sem da be-schrieb-ten Land, das  
D h G  
gleich-zei-tig hier ist und ist doch so fern. Fis  
A7  
2, Ich ...

2. Ich weiß von den Ämtern, die tragen jetzt Namen  
in englischer Sprache, weil's lässiger klingt.  
Da warten die Menschen, gemanagete Fälle,  
karriereberaten und doch chancenlos.  
Dann schalt' ich das Radio ein  
da preisen Experten die Aktienkurse  
und loben die Zahlen von NASDAQ und DAX.  
Wie kommt's, dass diese Meldungen so wirken  
wie Nachrichten von einem andern Stern?  
Wie gerne wär ich auch in diesem so gelobten Land,  
Das gleichzeitig hier ist und ist doch so fern.

3. Ich weiß von der Suche hoch Qualifizierter  
nach passender Arbeit in ihrem Beruf,  
Nicht hundert Prozent die gewünschte Erfahrung,  
zu alt und zu teuer und sind viel zu viel.  
Dann schlag' ich die Zeitungen auf,  
uns lese die Klagen vom Fachkräftemangel  
und dass arbeitssuchend zu wenige sind.  
Wie kommt's, dass diese Schlagzeilen so wirken  
wie Nachrichten von einem andern Stern.  
Wie gerne wäre ich auch in diesem da beschriebnen Land,  
Das angeblich hier ist und ist doch so fern.

*Musik und Text stehen unter der Creative Commons Attribution–Share Alike 3.0 Germany License.  
Dieses Lied darf kostenlos vervielfältigt, aufgeführt und aufgenommen werden.*